

Апрель 2024.

Уважаемые родители!

Вас приветствует воспитатель группы «Знайки» Надежда Александровна.

Консультация. Значение небылиц в развитии речи и мышления ребенка.

У детей 6-7 лет параллельно с наглядно – образным мышлением развивается логическое, в частности причинное, мышление, а также речевые процессы. Небылица – это игра без правил со словами, с мыслью, которая позволяет ребенку проверить границы окружающего мира.

Работа с небылицами – это как игра с ошибками. К ним относятся словесные игры с небылицами, стихи-небылицы, небылицы с логическими упражнениями, сюжетные картинки с небывальщиной, перевертыши, папки-передвижки, книжки-малютки.

Как научить сочинять небылицы?

1. Как правило, это стихотворение из пяти строчек, которые рифмуются следующим образом: Первые две строчки рифмуются между собой. Третья и четвертая строчки рифмуются между собой. Пятая содержит вывод и не рифмуется.

2. По содержанию небылица строится по следующей модели:

1 строчка Жил - был (объект)

2 строчка Сравнение или указание на свойство объекта

3 строчка Действие или взаимодействие с другими объектами

4 строчка

5 строчка Вывод (утверждение или мораль)

Например: Жил да был медведь болотный, Был он добр, но очень мокрый.

По болоту он ходил, Всех лягушек подавил.

Вот какой неуклюжий был медведь.

Литература. В. В. Волина «Игра- дело серьезное», Санкт-Петербург, «Зенит», 1999.