

Вас приветствует учитель-логопед группы №3 Железняк Галина Александровна

## ЗАДАНИЯ И ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

### 1. «Услышишь — хлопни»

**Цели:** развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

**Ход игры.** Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши.

### 2. «Кто больше?»

**Цели:** развивать фонематические представления, слуховое внимание.

**Ход игры-соревнования.** Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.)

### 3. «Зоркий глаз»

**Цели:** развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.

**Ход игры.** Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

### 4. «Запоминай-ка»

**Цели:** развивать слуховое внимание, память.

**Ход игры.** Взрослый проговаривает ряды слов, а дети запоминают и повторяют. Первое задание состоит из двух слов, далее их количество постепенно увеличивается (три, четыре, пять и т. д.), например:

сад—сани

сок—шок

сумка—суп—сапоги

шапка—сын—шуба

### 5. «Бусы»

**Цели:** развивать фонематические представления, анализ, слуховое внимание, память.

**Ход игры.** После слов ведущего:

- Рассыпались бусы... Мы их соберем, нанижем на нитку и слово найдем. — участники игры по цепочке произносят слова - «бусинки» на определенный звук (без повторов), например: на звук [P] – радуга - ракета – каравай - пар – рука — ... на звуки [P] - [Л]- рак – ламп – нора – лук – рыба - мыло - ...

### 6. «Повтори и прибавь»

**Цели:** развивать слуховое внимание, память.

**Ход игры.** Первый играющий произносит слово, второй, повторяя его, добавляет свое и т. д. Каждый участник увеличивает ряд на одно слово. Игра останавливается и начинается

сначала, после того как кто-либо из игроков изменит последовательность слов, например: *на звук [Ж]*-

жук

жук, жаба

жук, жаба, ужи

жук, жаба, ужи, ежи и т. д.

### **7. «Сложи звуки»**

**Цели:** развивать фонематический синтез, слуховое внимание, память.

**Ход игры.** Взрослый произносит ряд звуков, а дети проговаривают составленные из них слоги или слова, например: [П], [А] - ПА; [Н], [О], [С] - НОС.

### **8. «Скажи наоборот»**

**Цели:** развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, анализ и синтез, слуховое внимание и память.

**Ход игры.** Взрослый проговаривает два-три звука, а дети должны произнести их в обратном порядке.

**1 вариант — с гласными звуками** А, У - У, А; И, О - О, И; У, О, А - А, О, У; Э, Ы, И - И, Ы, Э.

**2 вариант — с твердыми согласными звуками**

ПА - АП

АП— ПА

ПО - ...(ОП)

ОП -...(ПО)

ПУ - ... (УП)

ЫП - ... (ПЫ)

ПЭ - ...(ЭП)

УП -...(ПУ)

ПЫ - ... (ЫП)

ЭП - ... (ПЭ)

**3 вариант — с твердыми и мягкими согласными звуками**

ПА - ПЯ

ПЯ - ПА

ПУ - ... (ПЮ)

ПИ - ... (ПЫ)

ПЭ -... (ПЕ)

ПЮ -... (ПУ)

ПО - ...(ПЁ)

ПЁ - ... (ПО)

ПЫ - ... (ПИ)

ПЕ - ... (ПЭ)

**Литература:** Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.

Сентябрь 2019