

## «Экспериментирование, как средство развития речи детей».

ГБДОУ детский сад №13 Приморского района, воспитатель Соколова Надежда Александровна

Одной из характеристик интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка является словарный запас. Большой словарный запас – одновременно результат и критерий развития умственных способностей ребенка. Развитая речь проявляется не только в большом количестве используемых слов, но и в умении «строить сложные синтаксические конструкции».

Для детей с тяжелыми нарушениями речи, в частности с общим недоразвитием речи 1,2 и 3 уровней (далее ОНР) характерны не только бедность словаря (особенно глагольного), но и трудности при подборе синонимов и однокоренных слов, уменьшительно-ласкательных суффиксов, а также разрыв между словом и образом. Например: «Вьюга – это дом, в котором живут». Кроме того, у некоторых детей наблюдается недостаточная речевая активность, а иногда потребность в речевом общении вообще отсутствует. Таким детям нельзя говорить «скажи», «повтори», «попроси» и т.д. Необходимо построить образовательный процесс таким образом, чтобы возникла ситуация, при которой ребенок захотел бы сам участвовать в действии, захотел высказаться.

Опыт работы с детьми с ОНР показал, что наибольшую помощь в развитии речи может оказать экспериментирование. Именно экспериментальная деятельность позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опыте, установлении взаимозависимостей и закономерностей. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность и любознательность. Именно в ходе экспериментальной деятельности происходит формирование словесно-логического мышления детей с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания, обогащение словаря и в конечном итоге, развитие связной речи.

Так как наглядность является преобладающим и основным средством к формированию восприятия детей, совершенно недопустимо при обучении детей отрывать чувственное восприятие от слова его воплощающего, язык опирается на чувственные образы. Необходимая для усвоения материала мотивация в любом возрасте – это интерес к занятию. Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Ребенку интересно познавать предмет, манипулируя им, наблюдая феномены превращений и строя на основании своих наблюдений собственные выводы. Задача воспитателя в речевой группе – сопроводить грамотной речью (словом) наблюдения, действия, окружающие ребенка предметы. Только тогда возникнет истинное понимание или совпадение образа и слова. Это позволит ребенку делать умозаключение, что и приводит к развитию мыслительной и творческой активности.

Подготовка детей к экспериментальной деятельности начинается с проведения дидактических игр, развивающих все органы чувств детей: «Чудесный мешочек», «Узнай по запаху», «Узнай по вкусу», «Дотронься ласково и назови соседа», «Чей голос ты слышишь» и т.д с последующим их усложнением. Каждое задание дает детям возможность сформировать чувственный образ и дать этому образу соответствующее понятие, слово, то есть образовать межполушарные связи. Чем больше чувств вовлекалось в формирование образа, тем лучше он сохранялся в памяти.

Необходимо также связать экспериментальную деятельность с лексическими темами и ввести во все сферы деятельности детей. Это отражено в перспективном плане на экспериментальную деятельность. Кроме того создана картотека опытов.

Например, тема «Овощи». Чтобы сформировать образы овощей и закрепить за ними соответствующие названия можно провести игру «Чудесный мешочек», в которой надо узнать овощ на ощупь. В этой игре не только уточняются названия овощей но и их свойства. Например, «Это огурец – потому что он твердый, овальный пупырчатый. А это помидор – он мягкий, гладкий, круглый». В конце недели можно провести игру «Повара», к которой привлекаются и родители. Дома дети вместе с родителями сварили необходимые для винегрета овощи, а в группе его приготовили. Все действия дети проговаривали вслух : «Я чищу картофель, режу лук, солю, перемешиваю, пробую, угощаю...». В результате этой трудовой ( вряд ли ее можно назвать экспериментальной ) деятельности в словаре детей появились новые слова «кожура», очистки», «винегрет». Дети заметили и запомнили, как изменились свойства овощей в процессе их приготовления, разницу между вареными и сырыми. Произошло обогащение словаря детей глагольными формами: чищу, режу, перемешиваю, пробую, угощаю... Дети смогли на собственном опыте проверить загадку: «Сидит Филат, шароват, кудреват, кто его раздевает, тот слезы проливает».

Организация сюжетно-ролевой игры «Магазин» и дидактической игры «Школа продавца» позволили ввести элементы экспериментирования практически во все лексические темы. Если мы проходили тему «Овощи-фрукты», то у нас открывался овощной магазин, если «Мебель», то мебельный и т.д. Игровые сюжеты, в которых дети сами являлись активными участниками, вызывали у них большой интерес, помогали активизировать речевую активность. В ходе этой игры дети учились вести диалог. Это способствовало закреплению навыков практического употребления определенных речевых конструкций: «Я – продавец. Что вы хотите купить? – Я хочу купить кроссовки (огурцы, куртку....). - Какие? (Сколько?)... Во время игры происходило закрепление навыков количественного счета, геометрической формы предметов, умение пользоваться условной меркой, развитие глазомера и мелкой моторики (продавец должен был завернуть покупку, взвесить или отсчитать...). Произошло обогащение словаря детей существительными: «кассир», «витрина», «отдел», «чек», «касса», «весы», «товар», «покупка»; глаголами: «покажите», « заверните», «взвесьте», «заплатите»; прилагательными, характеризующими свойства предметов.

Кроме того, создание в группе музея весов позволило познакомить детей с историей развития измерительных приборов и происхождением мер, обогатило словарь детей прилагательными «современный», «старинный», названиями старинных мер «пять», «локоть», «щепоть», «сажень», что позволило развивать способности детей пользоваться измерительными приборами (линейкой, весами, мерным сосудом), закрепило понятия «условная мерка».

Некоторым экспериментам предшествовала большая предварительная работа. Например, для лексической темы «Хлеб» дети лепили из соленого теста бублики, калачи, крендели, сайки. Дети под моим руководством отмеряли необходимое количество муки, предварительно просеив ее через сито, воды, соли, месили тесто, лепили свои изделия и ждали пока они засохнут. Дома, вместе с родителями, по предложенному мной рецепту дрожжевого теста, они испекли хлебцы. Затем мы сравнили изделия из соленого и дрожжевого теста. Дети на основе своих наблюдений сделали вывод, что изделия из соленого теста, засохнув, становятся твердыми, а из дрожжевого остаются мягкими. Отверстия в хлебном мякише – это след от пузырьков углекислого газа,

который выделяют дрожжи. Во время подвижной игры «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем» дети изображали, как раньше сеяли, жали, обмолачивали, мололи зерно. В игровой форме происходило обогащение словаря детей существительными: «серп», «цепя», «крендель», «калач», «сайка», «жатва»; глаголами: «молоть», «просеивать», «обмолачивать», «замесить»; прилагательными: «сдобный», «свежий», «черствый», «ароматный». Такое домашнее задание (выпечка хлеба вместе с родителями) дало возможность родителям принять участие в экспериментальной деятельности детей. И только потом, с целью познакомить детей с полезными микробами (бактериями) и средой их обитания (плесенью) и для установления способов сохранения хлебопродуктов, а также, чтобы привить детям бережное отношение к хлебу, был проведен эксперимент «Заплесневелый хлеб». Дети на собственном опыте убедились, что плесень появляется во влажных и теплых условиях, а в сухих и холодных – нет. Следовательно хлеб дома можно хранить в холодильнике или сушить из него сухари.

Толчком к началу экспериментирования может послужить удивление, любопытство, выдвинутая кем-то проблема или просьба. В качестве сюрпризного момента я в своей работе использовала сказочных героев-кукол, от имени которых моделировалась проблемная ситуация. Это и Незнайка, который ничего не знает и вечно все путает, и которому дети помогают разобраться с его проблемами. Прилетал к нам и Карлсон, которому требовалась помощь. Приходила кукла, у которой мокрый фартук и куклы-неваляшки, которые не могли попасть на бал.

Степень активности взрослого в преобразовательной деятельности детей зависит от их возраста. В средней группе воспитатель является непосредственным участником эксперимента, что свидетельствует о недостаточной самостоятельности детей. Для детей старшего дошкольного возраста взрослый становится советчиком, партнером, ориентиром в выборе экспериментальной деятельности. Дети учатся на занятии ставить цель, решать проблемы, выдвигать гипотезы и проверять их опытным путем, делать выводы, отражать в речи и графически полученные результаты. Только став реальным участником совместного поиска, а не только его руководителем, воспитатель может организовать самостоятельную экспериментальную деятельность детей, обеспечивающую их развитие.