

Март 2024

Уважаемые Родители, Вас приветствует воспитатель группы «Знайки»

Надежда Александровна!

Я хочу поделиться опытом работы по ознакомлению детей группы с книгами В. Бианки.

Особое место в литературе для детей принадлежит Виталию Валентиновичу Бианки. Его рассказы, сказки, удивительная энциклопедия природы — «Лесная газета» — раскрывают многие загадки и тайны природы. Произведения В. Бианки помогают отвечать на многие вопросы из жизни природы. Уже сами названия вызывают необходимость поиска ответа: «Где раки зимуют?», «Чей нос лучше?», «Кто, чем поет?», «Чьи ноги?»...

В основе всех произведений В. Бианки лежат его собственных наблюдения над жизнью леса, его обитателей. Бианки – один из первооткрывателей нового жанра для самых маленьких- научные сказки.

Знакомство началось с рассказа о жизни и творчестве писателя. Из рассказа дети узнали, что Виталий Валентинович Бианки родился в Петербурге. Отец его был ученым-биологом, работал в зоологическом музее, изучал жизнь птиц. Отец и сын любили ходить в лес. Там отец учил Витю выкармливать птенцов, зайчат, белок, ежей. Все увиденное мальчик фиксировал в своем дневнике.

Шли годы, Виталий Валентинович закончил Петербургский университет и как отец, стал орнитологом.

В.В. Бианки очень любил детей, любил рассказывать им о тайнах природы. Он мечтал, что бы дети жили в дружбе с животными, растениями, берегами, охраняли их.

Мы с детьми причитали сказки «Хвосты», «Глупые вопросы», «Лесные домишки», «Чей нос лучше?». После этого прошли занятия по рисованию «Моя любимая книга». Дети с удовольствием выполняли задание, объясняли свой выбор. Например: «самая лучшая книга «Лесные домишки». Я нарисую птиц, мне нравятся их домики –они все разные: у кого без потолка или просто на земле». Анализ рисунков показал: несмотря на изобразительное несовершенство, дети сумели выразить не только то, что их привлекает, но и некоторые биологические особенности животных (своеобразие жилища, форму хвоста, клюва, крыльев).

Знакомясь с произведениями писателя, мы с детьми почувствовали, сколько поэзии, подлинной любви к природе содержат эти замечательные «миниатюры», где воспитательные, образовательные и эстетические задачи решаются в единстве, образно и с легким юмором.

Литература. Четыре времени года. Книга для воспитателя детского сада. Авторы: Бианки В.В., Клыков С.А

Издательство: Концептуал 2020 г.