

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 13 компенсирующего вида  
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
Педагогический совет  
Протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий  
\_\_\_\_\_ С. А. Стрекаловская  
Приказ от 30.08.2024 № 125

**Рабочая программа**  
воспитателей старшей группы  
компенсирующей направленности  
группы № 8

Воспитатели: Поспехова А.Н  
Бирюкова В.Н

Санкт-Петербург  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель Программы	4
1.1.2.	Задачи Программы	4
1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	4
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	5
<b>1.2</b>	<b><i>Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i></b>	6
1.2.1.	Цель Программы	6
1.2.2.	Задачи Программы	6
1.2.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2.5.	Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе	9
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	9
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОПДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	9
2.1.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	10
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	10
2.1.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	11
2.2.	<b><i>Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i></b>	17
2.2.1.	Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях по профессиональной коррекции нарушений развития детей	17
2.2.2.	Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления	25
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	27
2.3.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	31
2.3.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	31
2.3.2.	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	33
2.3.3.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	35
2.3.4.	<b><i>Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i></b>	39
2.3.4.1.	Содержание образовательной деятельности по парциальной программе	39
2.3.4.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР и специфики их образовательных потребностей и интересов	42
2.3.4.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способы поддержки детской инициативы	47

2.3.4.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	51
2.3.5	Организационный раздел рабочей программы воспитания	55
2.3.6	<i>Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательного процесса</i>	55
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	64
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	64
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	64
3.1.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	65
3.2	<i>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	67
3.2.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
3.2.2	Методические материалы и средства обучения и воспитания	70
3.2.3	Планирование образовательной деятельности по программе	77
3.2.4	Режим дня	83

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе адаптированной образовательной программы ГБДОУ детский сад №13. Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель. Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Программа направлена на создание условий для развития дошкольника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуализации детей.

#### 1.1.1. Цели Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов (п.10.1 стр. 4)

#### 1.1.2. Задачи Программы: (п.10.2 стр. 5)

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### 1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы (п.10.3 стр. 5)

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **1.1.4.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР. (п.10.4.3.2 стр. 42)**

К началу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## ***1.2. Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с. и с учетом коррекционных элементов программ Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т.В. Тумановой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». (Программные методические рекомендации// Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. – Москва: Дрофа, 2009) и методы обследования речи детей( пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. О.И Крупенчук. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. — Изд. испр, и доп. – СПб.: Издательский Дом «Литера» 2015. -32 с.: ил. – (Серия «В помощь логопеду»)

### **1.2.1. Цели Программы**

**Целью** Программы - построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет

### **1.2.2. Задачи Программы:**

1. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

2. Охраны и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка

3. Формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

4. Удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении в летний оздоровительный период.

### **1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

- принцип природосообразности
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

### **1.2.4. Планируемые результаты освоения программы**

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Речевое развитие.** Ребенок контактен, общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие.** Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми

видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинноследственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе.

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие.** Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения



выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме

### **1.2.5. Организация педагогической диагностики по Программе**

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). В методический комплект Программы включены альбомы для проведения диагностики педагогического процесса во всех возрастных группах, разработанные кандидатом педагогических наук Н. В. Верещагиной.

Для обеспечения комплексной диагностики образовательных потребностей в детском саду организована работа психолого-педагогического консилиума (ППк).

Основная цель ППк: обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей.

Диагностику динамики речевого развития детей, их успешности в освоении программы, корректировка коррекционных мероприятий осуществляет логопед, дефектолог, психолог. Она проводится 2 раза в год по итогам полугодия, учебного года.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с детьми старшего дошкольного возраста**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное (п.32 стр.239)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас (п.32.1.1 стр.240)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд (п.32.1.3 стр.242)

### **2.1.2. Познавательное развитие** (п.32.2стр.244)

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. (п.32.2.1 стр. 245)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование, развитие представлений о себе и об окружающем мире, формирование элементарных математических представлений. (п. 32.3 стр. 246)

### **2.1.3. Речевое развитие** (п. 32.3 стр.247)

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ФАОП ДО оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных

образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста: стимулирование речевой активности обучающихся; формирование мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности; развитие когнитивных предпосылок: восприятие, внимание, память, мышление; формирование вербализованных представлений об окружающем мире дифференцированное восприятие предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира; различение, уточнение и обобщение предметных понятий. (п.32.3.4 стр. 249)

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие** (п.32.4. стр. 251)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам: изобразительное творчество, музыка (п. 32.4.5 стр. 254)

#### **2.1.5. Физическое развитие** (п. 32.5 стр.255)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура, представления о здоровом образе жизни и гигиены (п.32.5.6 стр. 257)

#### **2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми** (п.38 стр. 460)

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. В самостоятельной деятельности ребенок учится:

- познавать окружающий мир, общаться с окружающими
- приобщаться к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим),

4. Самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

5. Педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

6. Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Общение строится с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Избегание запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

7. Предоставляется ребенку самостоятельность, оказывается поддержка, вселяют веру в его силы.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР: (п.39.3 стр. 467)**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

**2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР** (п.43.1 стр.554)

#### **2.1.4.1 Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей части рабочей программы**

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармонического развития. Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, фонетической системой русского языка, элементарам грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования. Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психологического здоровья детей с тяжелой патологией, обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Она позволяет формировать оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

#### **2.1.4.2. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.** (п.43.11 стр.561)

1) Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких

родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

2) Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением

согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

3) Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

- Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

- Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

- Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

4) Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

– Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

– Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

– Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

– Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

– Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

– научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

– различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

– определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

– находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

– овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

– правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

– различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;



- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

## **2.2. Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Н. В. Нищева)**

#### **2.2.1.1. Речевое развитие**

##### ***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

### **Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э, с согласными буквами М, Н, П, Т, К

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### 2.2.1.2. Познавательное развитие

#### *Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

#### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

#### 2.2.1.3. Художественно-эстетическое развитие

##### *Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

#### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к

прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и

соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### **Слушание**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

#### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

#### **2.2.1.4. Физическое развитие**

##### ***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить

свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.



Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **2.2.2. Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления**

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие». Согласно рекомендациям Примерной адаптированной программы, работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учитель-логопед.

Другие педагоги (педагог-воспитатель, педагог-инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции речевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по образовательным областям.

Музыкальное развитие: формируется развитие слуха; фразового дыхания; владения голосом, ритмической координацией и т.д. Физическое развитие: формируется моторика детей, правильное дыхание, формирование владения напряжением-расслаблением мышц, координацией, повышает общую выносливость и т.д.

Образовательная деятельность в динамических перерывах, в режимных моментах (воспитатель): проводится артикуляционная и пальчиковая гимнастика, выполняются индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда и т.д.

#### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего – учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов; еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям;
- в календарном плане воспитателей в начале каждого месяца;
- логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы;
- индивидуальные пути коррекции развития детей.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы.

Виды деятельности по развитию речи педагогов-воспитателей групп

– Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

– Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

– Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля правильного использования поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

– Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

– Логопедические пятиминутки в ходе совместной деятельности воспитателя с детьми содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, коммуникативных навыков, т.е. для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

– Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательных и творческих способностей.

– Индивидуальная работа воспитателей с детьми планируется логопедом с двумя-тремя детьми в день по разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего планируется работа по автоматизации и дифференциации звуков.

Для календарного планирования воспитателей логопед указывает лексические темы на месяц.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

#### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	

5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### **2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2024 – 2025 год

	Тема	Формы работы
IX-2024	«Город в котором я живу»	Фотоконкурс
	«Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»	Консультация для родителей
	«Игры для детей в период адаптации»	Консультация для родителей
X-2024	«Правила перевозки детей в личном автомобиле»	Консультация для родителей
	«Как сохранить у ребенка здоровые зубы»	Консультация для родителей
	«Правильное питание для дошкольников»	Консультация для детей
	«Осенний фантазии из листьев»	Конкурс поделок из природного материала, выполненных совместно детьми и родителями.
	«Осень золотая в гости к нам пришла»	Развлечение для детей
XI-2024	«Режим дня дошкольника»	Консультация для родителей
	«Семья начало всех начал»	Конкурс для всей семьи
	«Если хочешь быть здоров...»	Консультация для родителей "профилактика простудных заболеваний у детей старшего дошкольного возраста"
	«Моя мамочка родная»	Развлечение для детей "День матери"
XII-2024	«Новогодние карнавальные костюмы»	Творческий конкурс для детей
	«Зимние спортивные игры для детей старшего дошкольного возраста»	Консультация для родителей

	«Умные пальчики»	Консультация для родителей "Пальчиковые игры - лучший способ развития мелкой моторики рук у дошкольников"
	Вечер развлечений «Сказка»	Тематический вечер развлечений
	«Новый год»	Тематический праздник с участием детей и родителей "Здравствуй, Новый год"
I 2025	«Роль детских впечатлений в развитии художественного творчества дошкольников»	Консультация для родителей
	«Активный и гиперактивный ребенок»	Консультация для родителей "Ребёнок активный и гиперактивный. В чём разница?"
	«Русский музей»	Презентация для детей, родителей «Портрет, пейзаж, натюрморт»
II- 2025	«Зима – волшебница»	Конкурс творческих поделок на зимнюю тематику, выполненных совместно детьми и родителями.
	«Техника безопасности для дошкольника - правила для родителей!»	Консультация для родителей
	«Гендерное воспитание детей дошкольного возраста. Воспитание девочек, воспитание мальчиков»	Консультация для родителей
	«Профилактика нарушения осанки и свода стопы у дошкольников»	Консультация для родителей
III-	«Концерт для мам и бабушек»	Тематический праздник с участием детей и родителей

2025	«Семейный рецепт»	Конкурс видеороликов
	«День птиц»	Конкурс скворечников, выполненных совместно с детьми и родителями.
	«Масленица»	Консультация в нетрадиционной форме «Изготовление масленичной куколки»
	«Все о пробе Манту»	Консультация для родителей
IV- 2025	«Космическое путешествие»	Конкурс творческих поделок на космическую тематику, выполненных совместно детьми и родителями.
	«Пасхальное яйцо»	Творческий конкурс
	«Правила безопасности для детей-пешеходов и сопровождающих их взрослых пешеходов»	Консультация для родителей
	«Детские игрушки и требования к ним»	Консультация для родителей
	«Леворукий ребенок»	Консультация для родителей
V- 2025	«День победы» (изготовление открыток, поделок)	Семейный творческий конкурс
	«Моя семья»	Фотовыставка семейных фотографий, сделанных родителями.
	«Генеалогическое дерево моей семьи», «Герб моей семьи»	Выставка совместных работ родителей и детей.
	«Воспитываем детей опрятными и аккуратными»	Консультация для родителей
VI-	«Цвет – зеркало души. Как по цветам детского рисунка определить настроение»	Консультация для родителей

2025	ребенка и особенности характера ребенка»	
	«Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях»	Консультация для родителей
	«Светит солнышко в окно, лето красное пришло!»	Музыкально – спортивный праздник с участием детей и родителей
	«Летняя прогулка в лесу с ребенком – правила безопасности»	Консультация для родителей

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания

**Общая цель воспитания** - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через: (п. 49.1.1. стр.693)

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:** (п. 49.1.2. стр.693)

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все

обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события (п. 49.1.3. стр.694)

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность (п. 49.1.3.1. стр.694)

#### **2.3.1.2. Общности (сообщества) ДОО:** (п. 49.1.3.2. стр.694)

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

1. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

2. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

3. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека (п. 49.1.3.3. стр.696)

#### **2.3.1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО** (п. 49.1.3.4 стр.696)

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **2.3.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания:**

– планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер;



- результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста;
- на уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке.

**2.3.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) (п.49.1.6 стр. 698)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**2.3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа разработана с учетом парциальной программы «Я люблю Россию» Н.В. Нищева, Ю.А.Кириллова.

#### **2.3.2.1. Пояснительная записка**

**Особенностью данной программы** является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей, образовательной и воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа создана для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи), но может использоваться и в группах общеразвивающей направленности при некоторой адаптации.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Интегрированные тематические занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

#### **2.3.2.2. Цель и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, определены конкретные задачи:

1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

2. Использовать в воспитании детей возможности образовательной деятельности.

3. Знакомить с традициями, историей и культурой своего народа посредством знакомства с фольклорным и декоративно-прикладным искусством.

4. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОО.

5. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

#### **2.3.2.3. Принципы построения Программы воспитания**

Программа воспитания руководствуется принципами ДОО, определенными ФГОС ДО.

#### **2.3.2.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 64) освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных

образовательных достижений и обуславливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения ОПДО на этапе завершения дошкольного образования: - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **2.3.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания**

**2.3.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п. 49.2. стр.707)**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **2.3.3.2. Патриотическое направление воспитания** (п. 49.2.2. стр.708)

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

### **2.3.3.3. Социальное направление воспитания** (п. 49.2.3. стр.709)

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

### **2.3.3.4. Познавательное направление воспитания** (п. 49.2.4. стр.709)

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), ДОО походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.3.3.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания** (п. 49.2.5. стр.710)

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья (п. 49.2.5.2. стр.711)

Направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### **2.3.3.6. Трудовое направление воспитания** (п.49.2.6 стр.711)

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся .
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся , воспитание навыков ДОО своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.3.3.7. Этико-эстетическое направление воспитания (п.49.2.7 стр.712)**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6. Формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направлениях воспитательной работы (культура поведения): (п.49.2.7.1 стр. 712)

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее: (п.49.2.7.2 стр.713)

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое

включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **2.3.3.8. Особенности реализации воспитательного процесса** (п.49.2.7.3 стр.713)

В перечне особенностей ДОО воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует ДОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада ДОО;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия ДОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами ДОО;
- особенности ДОО, связанные с работой с детьми, в том числе с инвалидностью.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

**2.3.4. Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (по программе Н.В. Нищевой, Ю.А. Кириловой «Я люблю Россию!»)**

#### **2.3.4.1. Содержание образовательной деятельности по парциальной программе**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма**

Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.

Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.

Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей.

Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.

Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Формировать представления о природе России, ее природных богатствах.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала, делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.



Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Рекомендуемые подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки», «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»? домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «На границе» и др. «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете»,

**Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки:** «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

**Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**2.3.4.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Формы реализации программы	
Способы реализации программы	5-6 лет
Совместная деятельность	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная игра Совместная со сверстниками игра
Взаимодействие с семьей	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе конструирование, бытовая деятельность, развлечения личный пример, интересные встречи, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых);</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок, предметов;</li> <li>• словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы);</li> <li>• практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих</li> </ul>	

<p>кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).</li> </ul>
Средства
<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетные игры, проблемно игровые ситуации;</li> <li>устное или печатное слово: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы;</li> <li>современные технические мультимедийные средства: проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура</li> <li>официальный сайт ДОУ</li> </ul>

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Формы реализации программы	
Способы реализации программы	5-6 лет
Совместная деятельность	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная игра Совместная со сверстниками игра
Взаимодействие с семьей	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Досуг Беседа Консультативные встречи Домашнее экспериментирование Презентации Альбомы Показ Совместные постройки Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, КВН Просмотр видео Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и

	<p>эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры</p>
<b>Методы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность);</li> <li>• показ и рассматривание демонстрационных материалов;</li> <li>• словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа);</li> <li>• практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры);</li> <li>• метод проблемного обучения;</li> <li>• метод проектов</li> </ul>	
<b>Средства</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями;</li> <li>• дидактический материал на печатной основе;</li> <li>• рассказы, содержащие проблемный компонент;</li> <li>• картотека логических задач и проблемных ситуаций;</li> <li>• объекты и явления окружающего мира;</li> <li>• различный дидактический материал;</li> <li>• материал для экспериментирования;</li> <li>• современные технические мультимедийные средства;</li> <li>• проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура;</li> <li>• официальный сайт ДОУ</li> </ul>	

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

<b>Формы реализации программы</b>	
Способы реализации программы	5-6 лет
Совместная деятельность	<p>Рассматривание Показ настольного театра с игрушками Театрализованная игра Режиссерская игра Дидактическая игра Чтение Проектная деятельность</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Сюжетно-ролевая игра. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Игры парами. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Досуги, праздники Совместные семейные проекты Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение стихов</p>

	Беседа Консультации у логопедов Открытый показ занятий по обучению рассказыванию Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми
--	--

#### Методы

- наглядного моделирования: по картинно графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм;
- осмотр;
- экскурсия;
- рассматривание предметов;
- показ картин, фотографий;
- составление сюжетных рассказов и др.

#### Средства

- песенки, потешки, заклички, небылицы;
- сказки, литературные произведения;
- стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки;
- дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями;
- рассказы, содержащие проблемный компонент;
- современные технические мультимедийные средства:
- проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура
- официальный сайт ДОУ

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

#### Формы реализации программы

Способы реализации программы	5-6 лет
Совместная деятельность	Украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических(по временам года, настроению и др.) Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.

	Музык. дидактические игры. Беседы интегративного характера. Интегративная детская деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальные упражнения. Попевки, распевки. Двигательные, пластические, танцевальные этюды. Творческие задания. Концерты-импровизации. Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.
Самостоятельная деятельность детей	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание
Взаимодействие с семьей	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам

#### Методы

- наглядные (показ, рассматривание, наблюдение, сопровождение;
- музыкального ряда изобразительным);
- словесно слуховой (пение);
- слуховой (слушание музыки);
- словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение);
- практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях творческие игры, поисковые ситуации).

#### Средства

- художественная литература;
- фольклор;
- музыкальные произведения;
- произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования);
- сказки;
- все виды театров;
- игры;
- современные технические мультимедийные средства: проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура;
- официальный сайт ДОУ.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

#### Формы реализации программы

Способы реализации программы

5-6 лет

Совместная

Беседа, рассказ, чтение, рассматривание.

деятельность	<p>Утренняя гимнастика.  Интегративная детская деятельность.  СДВД преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера.  Спортивные и физкультурные досуги.  Соревновательные состязания.  ДИ, СРИ, ПИ (с элементами спортивных игр).  Двигательная активность:  - в утренний прием,  - в период подготовки к образовательной деятельности,  - на прогулке,  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня,  - на логоритмике.  - СРИ, играх-драматизациях, музыкально-двигательных и др.)</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых, дидактических и театрализованных играх)  Подвижная игра  Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)  Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>
<b>Методы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах);</li> <li>• словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа);</li> <li>• практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</li> </ul>	
<b>Средства</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• стихи, песни, пословицы</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• атрибуты, картины, схемы символы, спортивное оборудование и др.</li> <li>• современные технические мультимедийные средства: проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудиовидео аппаратура</li> <li>• официальный сайт ДОУ</li> </ul>	

**2.3.4.3. Образовательная деятельность разных видов культурных практик и способы поддержки детской инициативы**

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Все культурные практики, реализуемые в ДОУ, рекомендованы к использованию во всех возрастных группах.

- ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- ОО «Познавательное развитие»:

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по



какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллекционирование - эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Это форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. В ДОУ широко используется коллективное коллекционирование, оно, как правило, инициируется педагогом. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей.

Экспериментирование и исследовательская деятельность- позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. Выделяют три формы экспериментирования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование направлено на постижение всего многообразия окружающего мира по средствам реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте и направлено на познание отношений ребёнка со своим социальным окружением.

- ОО «Физическое развитие»:

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- ОО «Речевое развитие»:

Литературная гостиная – это форма непринужденного, дружеского общения участников в соответствии с темой. Предметом обсуждения литературной гостиной становятся вопросы поэзии и прозы. Цель литературной гостиной – прививать любовь к родному слову, способствовать развитию творческих способностей, дать возможность участникам (воспитанникам) выражать свое отношение, впечатления с помощью речи.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

– самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

С 5-6 лет у детей с ТНР наблюдается значительная активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения исходя из опыта, имеющегося у ребенка, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принимать на себя ответственность в соответствии с уровнем развития.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и

формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **2.3.4.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

##### **Основные формы и содержание работы с родителями:**

– Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

– Консультации. Это самая распространённая форма психолого - педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ - технологий.

– Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

– Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

– Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают свое решение вопроса.

– «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

– «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры и через видео звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

– Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех

участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

– «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

– Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление воспитания	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> <li>*Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>*Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>*Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>*Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>*Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>*Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>*Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</li> <li>*Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> <li>*Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>*Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>*Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>*Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. *Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей</li> </ul>

	<p>ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>*Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Санкт-Петербурге», «Как мы отдыхаем» и др. *Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. *Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>*Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>*Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>*Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>*Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>*Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>*Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
Социальное	<p>*Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). *Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>*Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>*Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>*Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>*Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>*Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>*Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>*Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>*Аудио и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
Этико-эстетическое	<p>*Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. *Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p>

	<p>*Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>*Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>*Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>*Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>*Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>*Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>*Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>*Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. *Создание семейных клубов по интересам (в том числе онлайн).</p> <p>*Организация совместных посиделок (в том числе онлайн).</p> <p>*Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>*«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
Патриотическое	<p>*Совместные детско-родительские проекты патриотической направленности;</p> <p>*Создание совместных рисунков и поделок;</p> <p>*Совместные с родителями целевые прогулки и экскурсии к достопримечательностям, мемориалам, памятникам, в музеи и т.д.;</p> <p>*Создание мини-музеев патриотической тематики;</p> <p>*Фото и видео репортажи на патриотическую тему;</p> <p>*Создание родителями совместно с детьми виртуальных экскурсий;</p> <p>*Консультации, мастер-классы для родителей по патриотическому воспитанию в семье (в том числе онлайн); *Оформление стендов и буклетов для родителей;</p> <p>*Создание базы данных интернет - ресурсов по патриотическому воспитанию дошкольников;</p> <p>*Размещение материалов патриотической направленности на официальном сайте ДОУ.</p>
Трудовое	<p>*Экологические субботники;</p> <p>*Совместное изготовление родителями и детьми поделок, игрового и спортивного оборудования;</p> <p>*Мастер-классы родителей по ознакомлению детей с разными видами профессий (в том числе онлайн);</p> <p>*Видеорепортажи с места работы родителей;</p> <p>*Совместные детско-родительские проекты «Кем быть?»;</p> <p>*Фотовыставки «Мамины помощники», «Моя мама профессионал...», «Строим вместе с папой» и т. д.</p> <p>*Выставка детских рисунков «Когда я вырасту, то стану...»</p>

## **2.3.5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.3.5.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (п.49.3.1 стр.714)**

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- предметно-пространственная среда;
- материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения учитывающие психофизические особенности обучающихся с ОВЗ;
- кадровое обеспечение;
- взаимодействие с родителями;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста(возрастных, физических, психологических, национальных).

### **2.3.5.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми. События ДОО (п.49.3.2 стр.716)**

#### **Календарь традиций ДОО**

Месяц	Наименование мероприятия
Сентябрь	1 сентября-День знаний 27 сентября-День работника дошкольного образования
Октябрь	Выставка детско-родительского творчества из природного материала. Последняя неделя октября–Праздник Осени. Выставка детских рисунков «День отца»
Ноябрь	Досуг «День Матери»
Декабрь	Выставка детско-родительского творчества, посвященная новогодней тематике. Праздник «Новый год»
Январь	Развлечение «Колядки»
Февраль	Досуг, посвященный Дню защитника Отечества Фольклорный праздник «Масленица»
Март	Праздник, посвященный 8 Марта.
Апрель	Тематическая выставка «День космонавтики»
Май	Праздник «День Победы» Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	1 июня–Досуг, посвященный Международному дню защиты детей 6 июня –Пушкинский день России 11 июня–Тематическая выставка, посвященная Дню России(12 июня)

### **2.3.6. Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательного процесса**

#### **2.3.6.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды ( по программе Н.В.Нищевой, Ю.А. Кириловой «Я люблю Россию!»)**

##### **Игровое оборудование**

##### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

##### **Центр «Мы — дети России с тобой»**

Флаг России, герб России, портрет Президента России.

Физическая карта России.

Карта родного города, области.

Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Дерягина Л. Б. Этот День Победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Куклы в русских национальных костюмах и куклы в костюмах национальностей детей, посещающих группу.

Изделия народных промыслов России.

**Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении**

Куклы разных размеров.

Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики»).

Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши»

**Центр «Умелые руки» в групповом помещении**

Набор инструментов «Маленький плотник».

Набор инструментов «Маленький слесарь».

Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.

Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.

Контейнер для мусора.

Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

**Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении**

Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочие тетради для старшей группы № 1, 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Правила дорожного движения для дошкольников:

Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».



### 2.3.6.2. Календарный план воспитательной работы

#### СЕНТЯБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия Группы		Ответственные
	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	Выставка коллажей «Я и моя семья»	<u>1 Сентября: День знаний</u> Праздник «День знаний»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	<b>27 сентября «День воспитателя и всех дошкольных работников».</b> Беседы о том, кто трудится в детском саду, для чего нужен детский сад. Выставка детских работ "Мой «любимый детский сад»		
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Культура поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Гуманистическая направленность поведения: социальные чувства, эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. - Социальная активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.	воспитатели
Познавательное		<b>8 сентября:</b> <b>Международный день распространения грамотности</b> Беседа на тему «Что такое грамотность» Чтение стихотворения «Как хорошо уметь читать»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Массовый забег «Беби-кросс» Спортивное ориентирование		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	<b>Игра-соревнование «Самый лучший дежурный недели»</b>		ст. воспитатель воспитатели

Эстетическое	Беседа на тему «Королевство вежливых слов»	Беседа на тему «Этикет и его история»	воспитатели
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Патриотическое	Маршрут выходного дня «Памятники животным»	«Прогулки по Санкт-Петербургу»: «В уборе золотом» (Летний сад осенью)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное		<b>1 октября</b> <b>«Международный день пожилых людей»</b> Тематические беседы «Забота о пожилых людях»	воспитатели
Социальное	<b>16 октября - День отца в России</b> Рассказы воспитателя о роли отца в семье и обществе		воспитатели
	<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Отрицательное отношение к жадности, грубости.	<b>5 октября – День учителя</b> Беседа с детьми «Кто такой учитель» <u>Утренний круг на темы:</u> - Поведение и общение детей, привычка следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, Дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	
Познавательное	Выставка поделок из овощей «Осенний калейдоскоп» (поделки, выполненные с использованием природного материала)		воспитатели специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Правила движения знают все без исключения» спортивное мероприятие по ПДП	Спортивное ориентирование . Игра по станциям «В поисках пиратских сокровищ»	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Субботник по уборке прогулочного участка		воспитатели, родители
Эстетическое	Тематическая выставка «Осень в картинах художников»		
<b>НОЯБРЬ</b>			
Патриотическое	<b>4 ноября День народного единства</b> Виртуальные экскурсии по России, презентации «Народы России», «Традиции народов России»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
		<b>30 ноября День Государственного герба Российской Федерации</b> Презентация «Герб	

		Российской	
<b>Духовно-нравственное</b>	Беседы на тему «Что такое дружба». Чтение художественных произведений и стихов на тему Дружбы		воспитатели
<b>Социальное</b>	<b>Видеоролик ко ДНЮ МАТЕРИ</b>		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	<u>Утренний круг на темы:</u> -Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	<u>Утренний круг на темы:</u> - Культура поведения и общения детей, привычка следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	
<b>Познавательное</b>	«Синичкин день» - акция помощи птицам		воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	«Дорожная азбука» спортивное мероприятие	«Мама, папа я» «Крошки ГТОшки на пути к первому золотому знаку»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	Выставка рисунков «Моя мама»		

## ДЕКАБРЬ

<b>Патриотическое</b>		<b>3 декабря Международный день инвалидов</b> Беседа с детьми на тему «Люди с ограниченными возможностями – чем помочь?»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>9 декабря День Героев Отечества</b> Беседы «Что такое героический поступок»	<b>9 декабря День Героев Отечества</b> Беседы «Какие бываю герои»	воспитатели
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей. -Воспитание	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками,	воспитатели

	отрицательного отношения к жадности, грубости.	заботливое отношения к малышам.	
<b>Познавательное</b>	Игры и эксперименты со снегом		воспитатели,
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Фотоальбом « Зимние забавы»	«Мама, папа я» спортивные соревнования	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	<b>8 декабря Международный день художника</b> Рассматривание зимних пейзажей русских художников Выставка детских рисунков «Зимушка – зима»		воспитатели

### ЯНВАРЬ

<b>Патриотическое</b>	«Колядки» - развлечение для детей		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>	День снятия блокады тематическое мероприятие «900 Дней Мужества»		воспитатели
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на тему:</u> - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	<u>Утренний круг на тему:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеского взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
<b>Познавательное</b>	Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок. Знакомство с русскими головными уборами, особенностями их изготовления и применения		воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Дидактическая игра «Витаминная корзина»	Спортивные развлечения «Зимние забавы»	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	Акция «Книжка заболела»		воспитатели
<b>Эстетическое</b>	Рисование «Роспись кокошника»		воспитатели

### ФЕВРАЛЬ

<b>Патриотическое</b>	Развлечение для детей «Широкая масленица»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>	Рассказ об обрядах, нарядах и проведение масленицы.		воспитатели,
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на тему:</u>	<u>Утренний круг на тему:</u>	воспитатели

	- Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	- Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	
<b>Познавательное</b>	<b>23.02. День защитника отечества</b> Беседа о русских богатырях.		воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Спортивный досуг «Полоса препятствий»	«Русские богатыри» спортивный праздник	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	Изготовление поздравительной открытки для пап		воспитатели
<b>Эстетическое</b>	Изготовление творческих работ с применением нетрадиционных техник «Снег, снежок белая метелица»		воспитатели

### МАРТ

<b>Патриотическое</b>	Выставка семейных рисунков «Улица, на которой я живу»	Рисунки «Город, в котором я живу»	воспитатели родители
<b>Духовно-нравственное</b>	Праздник, посвященный 8 Марта Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей»		ст. воспитатель воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения.	воспитатели
<b>Познавательное</b>	Познавательные проекты «Народные промыслы России»		воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Народные подвижные игры	«Весенние старты»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

<b>Трудовое</b>	Изготовление подарков для мамы	воспитатели,
<b>Эстетическое</b>	27.03. Всемирный День театра (Театральная гостиная «Лучшие постановки»)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

### АПРЕЛЬ

<b>Патриотическое</b>	12.04 День Космонавтики (Тематические беседы <u>Первый русский Космонавт</u> )		воспитатели
<b>Духовно-нравственное</b>	22 апреля «День Земли» -Беседы об экологических проблемах на Земле.		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
<b>Познавательное</b>	Конструирование «Космический аппарат»	Изготовление инсталляций из конструктора «Космодром»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Спортивный досуг «Космическое путешествие»	«Мы-космонавты» спортивный досуг	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Огород на окне» Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантик в дело примени»		воспитатели
<b>Эстетическое</b>	Тематическая выставка «Весна в картинах художников»		воспитатели

### МАЙ

<b>Патриотическое</b>	9 мая День Победы Тематическое мероприятие «День Победы» Акция «Бессмертный полк»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>	1 мая – Праздник весны и труда Тематические беседы на тему «Зачем трудится человеку». Знакомство с пословицами и поговорками о труде		воспитатели
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u>	<u>Утренний круг на темы:</u>	воспитатели

	-Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	- Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	
<b>Познавательное</b>	Проект «Мой город»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Спортивные игры на свежем воздухе	«День спорта» эстафеты	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Трудовое</b>	Изготовление украшений для акции «Окна Победы»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	Слушание песен о любимом городе		воспитатели, специалисты ДОУ

## ИЮНЬ

<b>Патриотическое</b>	<b>1 июня День защиты детей</b> Музыкальный праздник «Страна детства»		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	<b>12 июня России</b> «Вперед, Россия» флеш-моб		
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>6 июня- День рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837).</b> Беседы с детьми о А.С. Пушкине, о его творчестве		воспитатели
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.	воспитатели
<b>Познавательное</b>	Исследовательский проект «Насекомые» Выставки детских работ «Лето красное»		воспитатели, специалисты ДОУ

<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>12 июня День России</b> Спортивно-музыкальное тематическое мероприятие Спортивные развлечения «В мире сказок», «Пиратские сокровища» спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч», Путешествие в страну разноцветных шаров Воздушные змеи	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Утренняя гимнастики на свежем воздухе	
<b>Трудовое</b>	Событийный дизайн «Летние украшения» Бумажные вертушки	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	<b>1 июня День защиты детей</b> Выставка рисунков на асфальте «Страна детства» Скульптуры из песка Выставка детских рисунков «Любимые герои сказок и стихов А.С. Пушкина»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организационный раздел обязательной части Программы**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности (п.50 стр. 720)

#### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п. 51.3 стр.723)**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.



2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.52.1 стр.733)**

ДОО имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии с ФГОС, ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и

интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета) (п.52.2 стр.734)

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

– трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

– полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников (п.52.3 стр.735)

### **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

##### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Сюжетные картины.

9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

***Центр науки и природы, групповая лаборатория***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
18. Коврограф.
19. Игра. «Времена года».
20. Календарь природы, календарь погоды.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
22. Альбом «Мир природы. Животные»
23. Альбом «Живая природа. В мире растений».
24. Альбом «Живая природа. В мире животных».
25. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

***Центр математического развития в групповом помещении***

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
4. Наборы объемных геометрических фигур.
5. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
6. Действующая модель часов.
7. Счеты, счетные палочки.
8. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
9. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.

10. Математические лото и домино.

11. Рабочие тетради по числу детей

**Центр «Наша библиотека» в групповом помещении**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.

2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.

3. Детские книги по программе и любимые книги детей.

4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.

5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.

6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

7. Альбом «Знакомим с натюрмортом»

8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»

9. Книжки-самоделки.

10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.

11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

**Центр конструирования в групповом помещении**

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».

3. Игра «Танграм».

4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.

6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.

8. Блоки Дьенеша.

9. Материалы для изготовления оригами.

**Центр «Учимся строить» в групповом помещении**

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).

2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

3. Транспорт средний, мелкий.

4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).

5. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).

6. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).

7. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).

8. Макет железной дороги.

9. Действующая модель светофора.

10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

**Центр художественного творчества в групповом помещении**

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашь, акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.

7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.

8. Мотки проволоки и лески разного сечения.

9. Рулон простых белых обоев.

10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.

11. Трафареты, клише, печатки.

12. Клейстер, клеевые карандаши.

13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
14. «Волшебный экран».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
17. Емкость для мусора.

#### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

#### ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.

#### ***Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении***

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.

#### ***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

1. Корзинка с материалами для рукоделия.
2. Контейнер для мусора.
3. Щетка.
4. Совок.
5. Халаты, передники, нарукавники.

#### ***Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении***

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»
2. Безопасность. Правила дорожного движения для дошкольников. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
3. Действующая модель светофора.
4. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»

### 3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Реализация Программы педагогами ГБДОУ детский сад №13 обеспечивается следующими методическими материалами:

п/п	Учебно-методический комплекс	Авторы	Гриф
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с3 до 7 лет	Н. В. Нищева	3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2016
2	«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» (Программные методические рекомендации)	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова	Москва: Просвещение, 2009
3	Пособие по диагностике речевых нарушений/ Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. (Серия «В помощь логопеду»)	О. И. Крупенчук	Изд. испр. и доп. – СПб.: Издательский Дом «Литера» 2015
4	Технология «Игровая деятельность в устранении заикания дошкольников»	Г.А.Волкова	СПБ, Детство – Пресс. 2003
5	«Я люблю Россию!»	Н. В. Нищева, Ю.А. Кириллова	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2023

Перечни методических и дидактических изданий и пособий приводятся в рабочих программах педагогов, в методических кабинетах. Доступ к методическим источникам для педагогов организован беспрепятственно; библиотека непрерывно пополняется.

Группы оснащены наглядными пособиями, ТСО (аудио, видео, ИКТ), дидактическими материалами.

#### 3.2.2.1. Методический комплект к программе:

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Изд-во Детство-Пресс, серия «Коррекционная педагогика», 2021.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Рекомендовано к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н. В. Мой букварь. — Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. — Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

9. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста Ле 3, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
21. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные о засы и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
27. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
28. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
30. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
31. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

33. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
35. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
36. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
37. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
38. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/Сост. Н. В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
45. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
46. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
47. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
48. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб.: 2008.
49. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб.: 2006.
50. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: 2008.
51. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб.: 2005.
52. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М.: 2003.
53. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб.: 2010.
54. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб.: 2010.
55. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: 2010.
56. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб.:
57. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М.: 2002.



58. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М.: 2009.

59. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М.: 2007.

### **3.2.2.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп.**

*Примерный перечень художественной литературы.*

*От 5 до 6 лет.*

*Малые формы фольклора:* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки:* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

*Сказки народов мира:* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России:*

*Поэзия:* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянька из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза:* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки:* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки:* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),

«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

*От 5 лет до 6 лет.*

*Слушание:* «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.

*Песни:* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.

*Песенное творчество:* Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения. Упражнения:* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами:* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды:* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски:* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы:* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры. Игры:* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха:* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха:* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха:* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*

*От 5 до 6 лет.*

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. ИвановВано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- *Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### 3.2.3. Планирование образовательной деятельности по программе

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослых участников образовательного процесса и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

На основании данной Программы педагоги ДОО планируют образовательную и воспитательную работу на год. С этой целью они разрабатывают Рабочие программы (воспитателя, логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя), которые содержат календарные (тематические, ежедневные) и перспективные планы образовательной деятельности.

В группах для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца, в соответствии с комплексно-тематическим планированием. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

План организации образовательной деятельности формируется в начале учебного года для открытых в ДОО групп. Информация о расписании доводится до сведения родителей (законных представителей) обучающихся на информационных стендах группы.

Количество, виды, формы образовательных занятий по Программе обусловлено рекомендациями адаптированной программы.

#### 3.2.3.1. Расписание занятий

### Распределение образовательной деятельности (занятий) в старшей группе для детей с ТНР «Звукарики» на 2024-2025 учебный год

Понедельни	Время	Направление деятельности	Ответственный
	09.00 – 09.25	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	Воспитатель
	09.35 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие-музыка	муз. руководитель
	<b>Вторая половина дня</b>		
15.50 – 16.15	Художественно-эстетическое развитие – лепка/аппликация	Воспитатель	

Вторник	09.00 – 09.25	Речевое развитие. 1п/группа	Учитель-логопед	
	09.00 – 09.25	Познавательное развитие. ФЭМП 1 п/группа	Воспитатель	
	09.35 - 10.00	Речевое развитие. 2п/группа	Учитель-логопед	
	09.35 - 10.00	Познавательное развитие. ФЭМП 2 п/группа	Воспитатель	
	<b>Вторая половина дня</b>			
	15.50 - 16.15	Физкультурный досуг (1-ая неделя месяца)	Инструктор по ФК	
Среда	09.00 – 09.25	Художественно-эстетическое развитие-музыка	муз. руководитель	
	09.35 – 10.00	Речевое развитие (связная речь).	Воспитатель	
	<b>Вторая половина дня</b>			
	15.50 – 16.15	Художественно-эстетическое развитие – рисование	Воспитатель	
Четверг	09.00 – 09.25	Физическое развитие. Физическая культура.	Инструктор по ФК	
	09.35 – 10.00	Речевое развитие. 1 п/группа	Учитель-логопед	
	09.35- 10.00	Художественно-эстетическое развитие- конструирование	Воспитатель	
	10.10-10.35	Речевое развитие. 2 п/группа	Учитель-логопед	
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое развитие- конструирование	Воспитатель	
	<b>Вторая половина дня</b>			
	16.30– 16.55	Художественно-эстетическое развитие- музыкальное развлечение (1-ая неделя месяца)	Муз. руководитель	
Пятница	09.00 – 09.25	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	Воспитатель	
	09.35 – 10.00	Речевое развитие	Воспитатель	
	10.20 - 10.50	Физическое развитие. Физическая культура.	Инструктор по ФК	
	<b>Вторая половина дня</b>			

\*Коррекция недостатков речевого развития детей в форме игровых занятий с логопедом 9.00 – 12.45

### 3.2.3.2. Комплексно-тематическое планирование лексического цикла в старшей группе ТНР

№ п\п	Неделя	Дата	Лексическая тема
<b>Сентябрь</b>			
1	1 неделя	02.09 – 06.09.24	Диагностика
2	2 неделя	09.09 – 13.09.24	
3	3 неделя	16.09 – 20.09.24	
4	4 неделя	23.09 – 27.09.24	
<b>Октябрь</b>			
5	1 неделя	30.09 – 04.10.24	«Осень. Признаки осени»
6	2 неделя	07.10 – 11. 10.24	«Деревья»
7	3 неделя	14.10 – 18.10.24	«Овощи»
8	4 неделя	21.10 – 25.10.24	«Фрукты»
9	5 неделя	28.10 - 01.11.24	«Грибы»
<b>Ноябрь</b>			
10	1 неделя	04.11-08.11.24	«Ягоды»
11	2 неделя	11.11 -15.11.24	«Перелетные птицы»
12	3 неделя	18.11 – 22.11.24	«Домашние животные»
13	4 неделя	25.11 – 29.11.24	«Дикие животные»
<b>Декабрь</b>			
14	1 неделя	02.12 – 06.12.24	«Зима. Признаки зимы»
15	2 неделя	09.12 -13.12.24	«Зимующие птицы»

16	3 неделя	16.12 - 20.12.24	«Игрушки»
17	4 неделя	23.12 – 30.12.24	«Новогодний праздник»
<b>Январь</b>			
18	2 неделя	13.01 – 17.01.25	«Человек. Наше тело»
19	3 неделя	20.01 – 24.01.25	«Одежда»
20	4 неделя	27.01– 31.01.25	«Обувь»
<b>Февраль</b>			
21	1 неделя	03.02 - 07.02.25	«Дом. Мебель»
22	2 неделя	10.02 - 14.02.25	«Посуда»
23	3 неделя	17.02 - 21.02.25	«Защитники Отечества. Военные профессии»
24	4 неделя	26.02 – 01.03.24	«Профессии в детском саду»
<b>Март</b>			
25	1 неделя	03.03 – 07.03.25	«Весна. Мамин праздник»
26	2 неделя	10.03 – 14.03.25	«Транспорт»
27	3 неделя	17.03– 21.03.25	«Комнатные растения»
28	4 неделя	24.03 – 28.03.25	«Рыбы»
<b>Апрель</b>			
29	1 неделя	31.03 – 04.04.25	«Перелетные птицы весной»
30	2 неделя	07.04 -11.04.25	«Космос»
31	3 неделя	14.04 – 18.04.25	«Зоопарк»
32	4 неделя	21.04 - 25.04.25	«Насекомые»
33	5 неделя	28.04 – 02.05.25	«Мы читаем»
<b>Май</b>			
34	1 неделя	05.05 – 09.05.25	«9 мая -День Победы»
35	2 неделя	12.05 – 16.05.25	«Цветы»
36	3 неделя	19.05 – 23.05.25	«Мой город – Санкт-Петербург»
37	4 неделя	26.05-30.05.25	«Лето»

### 3.2.3.3. Комплексно – тематическое планирование на летний период

Неделя	Тема	Содержание работы
1	1 июня – День Защиты детей! «Счастливое Детство мое».	<p>Формировать представление детей о правах человека; Тематическая беседа: Беседы о Дне защиты детей- «Я ребенок и я имею права», «Почему этот день так называется» «И я, и я – поздравляю тебя!»;</p> <p>Беседа-диалог: «Как можно помочь ребёнку, попавшему в беду?» Учить бережному отношению друг к другу; Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства; Создавать комфортную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; Мероприятие: музыкально-спортивный праздник «День защиты детей».</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 1, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «Апельсин», дыхательная медитация «Ароматная груша»; Подвижные игры: «Краски», «Фанты», «Мышеловка», «Кто дальше?», «Хитрая лиса»; Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – наблюдение за солнцем – ловить солнечных зайчиков; наблюдение за появлением первой травки; рассматривание почек деревьев – рассматривание веток рябины, берёзы, появление первых листиков; наблюдение за трудом взрослых (посадка цветов, деревьев).</p>

		<p>Показать значимость деятельности, вызвать желание оказать посильную помощь.</p> <p>Ежедневные наблюдения за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.</p> <p>Дидактические игры: «Раскрась предмет», «Найди и назови», «Забывчивый художник», «Сложи квадрат».</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые поварята» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: осмотр цветника, уборка мусора на участке, полив деревьев, растений на участке и т.д.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте.</p> <p>Чтение художественной литературы во время прогулки на свежем воздухе..</p>
2	Здравствуй, лето красное!	<p>Развивать представление детей о лете;</p> <p>Тематическая беседа: «Летние увлечения детей и взрослых», «Почему я люблю лето больше, чем зиму?» и т.д.</p> <p>Речевое развитие: составление рассказа «Как я отдыхаю летом», рассматривание иллюстраций о лете.</p> <p>Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; Формировать элементарные экологические представления;</p> <p>Привлекать к посильному труду на участке и в цветнике.</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 1, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «Мышка», дыхательная медитация «Разговор овощей», «Сбор урожая» (укрепление мышц стопы);</p> <p>Подвижные игры: «Море волнуется ...», «Бездомный заяц», «Попади в круг», «Совушка-сова», «Кот и мыши»;</p> <p>Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – наблюдение за облаками, продолжать учить детей замечать и называть изменения, происходящие в природе, расширять знания детей (кучевые облака), наблюдение за насекомыми (развивать умение устанавливать связи между потребностями насекомых в пище, тепле), наблюдение за транспортом, наблюдение за воробьями в природе, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.</p> <p>Ежедневные наблюдения за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.</p> <p>Дидактические игры: «Гномы и мешочки», «Волшебная мозаика», «Лото домашние и дикие животные», «Времена года».</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые</p>



		<p>поварята» и т.д.          Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д. Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте</p>
3	«С чего начинается Родина?» День России	<p>Формировать первичные ценностные представления о «малой» и «большой» Родине;          Чувство гордости за Россию, россиян;          Формировать представление о многообразии растительного и животного мира нашей родины;          Тематические беседы: «Мой дом – моя страна», «Наша родина – Россия, наш язык – русский», «Мой родной город», рассматривания иллюстраций, чтение книг.          Речевое развитие: ситуативный разговор «Где родился, там и пригодился».          Рассказы детей о своей семье, традициях.          Мероприятие: спортивно-музыкальное развлечение в честь праздника «День России». (русские народные игры);          Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 2, «упражнения с мячом», пальчиковая гимнастика – «Кролики», дыхательная медитация «Мяу! Фр-р-р-р!», самомассаж ладоней «Слива»;          Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Раз, два, три - лови», «Кролики», «С кочки на кочку»;          Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – продолжать учить детей замечать и называть изменения, происходящие в природе, систематизировать знания детей о видах транспорта, о дорожных знаках.          Наблюдение «О чём поют птицы летом?». Уточнять и расширять знания детей о птицах, наблюдение за дождём (грозой), довести до понимания детей, что дождь (гроза) – это явление природы, после него происходит бурный рост растений. Наблюдение за трудом воспитателя в цветнике. Закрепить умение детей выбирать вид ухода, необходимые инструменты, ориентируясь на состояние растения.          Дидактические игры: «Ветки – чьи детки», «Большой - маленький», «Что изменилось», «Времена года». Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).          Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые поварята» и т.д.          Трудовая деятельность: осматривание цветника. Сбор травы, листочков для гербария. Уборка мусора на участке.          Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д.          Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте.</p>
4	Неделя веселых игр и забав.	<p>Организация разнообразных игр и забав с привлечение детского инвентаря;          Расширение представления детей о летних забавах (играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде и т.д.);          Проговорить о правилах безопасности в летний период;          Представление детям максимум возможностей для</p>

		<p>организации игровой деятельности;          Развивать игровые умения, социальные навыки;          Тематическая беседа: «Движение – это жизнь», беседа о сохранности игр и пользовании ими, познавательная беседа: «История игрушек или как играли наши бабушки», беседа «Кто такие туристы и путешественники», «Готовимся в поход» - что взять - размышления. Неделю веселых игр и забав разбить на пять дней: 1 день – день мяча, 2 – день обруча, 3 – день настольной игры, 4 – день спорта, 5 – день туризма.</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 1, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «Апельсин», «Повстречались», дыхательная медитация «Ароматная груша»;</p> <p>Упражнения на релаксацию «Я на солнышке лежу» (в обруче).</p> <p>Подвижные игры: «Не урони», «Мой веселый звонкий мяч», «Вышибалы», «Найди свой дом» (ориентировка по величине), «Бездомный заяц» (остался без обруча – дома), «Ловкие умелые».</p> <p>Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – продолжать учить детей замечать и называть изменения, происходящие в живой и неживой природе.</p> <p>Дидактические игры: «Отгадай и найди в лото», «Большой - маленький», «Что изменилось», «Времена года», «Назови цвет и форму», «Найди по описанию» - деревья</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперед», «Весёлые повара» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: привлекать к посильному труду на участке и в цветнике. Уборка мусора на участке. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте</p>
5	В гостях у сказки.	<p>Формировать интерес к русским народным сказкам;          Через погружение в сказку, воспитывать основные нравственные ценности;          Тематическая беседа на тему: «Моя любимая сказка», «Сказочники – кто они?» ситуативная беседа: «Как перевоспитать Бабу Ягу?», «Если бы ты стал героем сказки?» обсуждение мультфильма после домашнего просмотра.</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 2, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «На лужок», дыхательная гимнастика «Земляника»;</p> <p>Подвижные игры: «Воронята», «Лиса и зайки», «Кот Васька», «Я с веночком хожу», «Карусель»;</p> <p>Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – наблюдение за деревьями – различать внешний вид (ель – иголка, берёза – листья), наблюдение за насекомыми (комар), наблюдение и уход за огородными растениями.</p>

	<p>Овощным культурам для полноценного роста и созревания плодов необходимы вода, воздух, свет, почва.</p> <p>Наблюдение за продолжительностью дня. Почему летом так поздно темнеет? Мы уже ложимся спать, а за окном не так уж темно? Почему зимой, когда мы еще только идем из садика, уже темнота на улице и горят все фонари?</p> <p>Дидактические игры: «Гости», «Устроим кукле комнату», «Чьи детки?», «Овощи -фрукты».</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперед», «Весёлые повара» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: Подмести дорожки от песка, осматривание цветника и подготовка клумбы. Удаление сухих веток у кустарников (совместно с воспитателем), уборка мусора на участке.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д.</p> <p>Художественно -эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте.</p>
--	--

### 3.2.4. Режим дня

#### Организация жизнедеятельности обучающихся (воспитанников) в течении дня на 2024 – 2025 уч. год в старшей группе № 8 (холодный период)

Режимные моменты	6 – 7 лет
Приём, осмотр, игры, дежурство, совместная и самостоятельная деятельность детей.	07.00- 08.15
Утренняя гимнастика.	08.15-08.21
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.21-08.40
Самостоятельная деятельность детей	08.40-09.00
Занятие в игровой форме по подгруппам.	1. 09.00- 09.25 2. 09.35- 10.00 3. 10.10 -10.35 (10.20 – 10.45 – пятница)
Подготовка к 2-му завтраку, 2 – ой завтрак.	10.45-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдение, труд). Возвращение с прогулке.	10.50-12.25
Подготовка к обеду. Обед.	12.25 -12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50 – 15.15
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры.	15.15 – 15.21
Подготовка к полднику, полдник.	15.21 – 15.50

Коррекционная работа, совместная деятельность детей со взрослыми.	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.50 – 18.15
Самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	18.15 – 19.00

\* Коррекция недостатков речевого развития детей, в форме игровых занятий с логопедом 09.00 – 12.45

\* Перерыв между занятиями 10 минут.

\* Проведение режимных моментов при благоприятных погодных условиях проводится на улице.

**Организация жизнедеятельности обучающихся (воспитанников)  
в течении дня на 2024 – 2025 уч. год в старшей группе № 8 (теплый период)**

Утренний прием, игры	7.00 — 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 — 08.21
Завтрак	08.21 — 09.00
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей. Диагностика.	09.00 — 10.32
Второй завтрак	10.32 — 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 — 12.14
Подготовка к обеду, обед	12.14— 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 — 15.05
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.05 — 15.15
Самостоятельная деятельность детей	15.15 — 15.21
Подготовка к полднику, полдник	15.21 — 15.35
Совместная и самостоятельная деятельность детей	15.35 — 16.05
Игры, досуг. Диагностика.	16.05 — 16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.45 — 19.00

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 13 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Стрекаловская Светлана  
Александровна, Заведующий

19.09.24 13:41 (MSK)

Сертификат 06BCA7E35A09D459189A80BBA60D9C61