

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 13 компенсирующего вида
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогический совет
Протокол №1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕН
Заведующий
_____ С. А. Стрекаловская
Приказ № 125 от 30.08.2024

Рабочая программа воспитателей
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
компенсирующей направленности
группы №3 «Искатели»

Воспитатели:
Варламова Н.С.
Герасимова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель Программы	4
1.1.2.	Задачи Программы	4
1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	4
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	5
1.2.	<i>Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	6
1.2.1.	Цель Программы	6
1.2.2.	Задачи Программы	6
1.2.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2.5.	Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОПДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	8
2.1.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	10
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	11
2.1.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	12
2.2.	<i>Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	16
2.2.1.	Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях по профессиональной коррекции нарушений развития детей	16
2.2.2.	Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления	20
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	27
2.3.	Рабочая программа воспитания	28
2.3.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	28
2.3.2.	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	31
2.3.3.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	32
2.3.4.	<i>Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	36
2.3.4.1.	Содержание образовательной деятельности по парциальной программе	36
2.3.4.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР и специфики их образовательных потребностей и интересов	38
2.3.4.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способы поддержки детской инициативы	44
2.3.4.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	47

2.3.5	Организационный раздел рабочей программы воспитания	49
2.3.6	<i>Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательного процесса</i>	50
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	57
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	57
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	58
3.1.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	58
3.2	<i>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	59
3.2.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	59
3.2.2	Методические материалы и средства обучения и воспитания	67
3.2.3	Планирование образовательной деятельности по программе	70
3.2.4	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении Примерный режим дня в дошкольных группах	75

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе адаптированной образовательной программы ГБДОУ детский сад №13. Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель.

Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Программа направлена на создание условий для развития дошкольника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. Цели Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов (п.10.1 стр. 4)

1.1.2. Задачи Программы: (п.10.2 стр. 5)

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы (п.10.3 стр. 5)

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

1.1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п.10.4.3.3 стр. 44)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

1.2. Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с. и с учетом коррекционных элементов программ Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т.В. Тумановой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». (Программные методические рекомендации// Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. – Москва: Дрофа, 2009) и методы обследования речи детей (пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. О.И Крупенчук. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. — Изд. испр, и доп. – СПб.: Издательский Дом «Литера» 2015. -32 с.: ил. – (Серия «В помощь логопеду»)

1.2.1. Цели Программы

Целью Программы - построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет (стр.8)

1.2.2. Задачи Программы:

1. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

2. Охраны и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка

3. Формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

4. Удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении в летний оздоровительный период.

1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы (стр.9)

- принцип природосообразности
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

1.2.4. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы (стр.18)

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

– **Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

– **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире

– **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности

– **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности

– **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

– **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

– **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя.

– **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

- *Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям
- *У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.2.5. Организация педагогической диагностики по Программе

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). В методический комплект Программы включены альбомы для проведения диагностики педагогического процесса во всех возрастных группах, разработанные кандидатом педагогических наук Н. В. Верещагиной.

Для обеспечения комплексной диагностики образовательных потребностей в детском саду организована работа психолого-педагогического консилиума (ППк).

Основная цель ППк: обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей.

Диагностику динамики речевого развития детей, их успешности в освоении программы, корректировка коррекционных мероприятий осуществляет логопед, дефектолог, психолог. Она проводится 2 раза в год: в начале учебного года и по итогам учебного года.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с детьми старшего дошкольного возраста

2.1.1. Социально-коммуникативное (п.32 стр. 239)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас (п.32.1.1 стр.240)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. (п.32.1.3 стр.242)

2.1.2. Познавательное развитие (п.32.2стр. 244)

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсорного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. (п.32.2.1 стр.245)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование, развитие представлений о себе и об окружающем мире, формирование элементарных математических представлений (п. 32.3 стр. 246)

2.1.3. Речевое развитие (п. 32.3 стр.247)

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

– развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

– профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ФАОП ДО оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста: стимулирование речевой активности обучающихся; формирование мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности; развитие когнитивных предпосылок: восприятие, внимание, память, мышление; формирование вербализованных представлений об окружающем мире дифференцированное восприятие предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира; различение, уточнение и обобщение предметных понятий (п.32.3.4 стр. 249)

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (п.32.4. стр.251)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

– развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам: изобразительное творчество, музыка (п. 32.4.5 стр. 254)

2.1.5. Физическое развитие (п. 32.5 стр.255)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

– овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура, представления о здоровом образе жизни и гигиены (п.32.5.6 стр. 257)

2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми (п.38 стр. 460)

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

– характер взаимодействия с педагогическим работником;

– характер взаимодействия с другими детьми;

– система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. В самостоятельной деятельности ребенок учится:
 - познавать окружающий мир, общаться с окружающими
 - приобщаться к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим),
4. Самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
5. Педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.
6. Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Общение строится с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Избегание запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.
7. Предоставляется ребенку самостоятельность, оказывается поддержка, вселяют веру в его силы.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР: (п.39.3 стр. 467)

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
 - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (п.43.1 стр. 554)

2.1.4.1 Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей части рабочей программы

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармонического развития. Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, фонетической системой русского языка, элементом грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования. Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психологического здоровья детей с тяжелой патологией, обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Она позволяет формировать оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

2.1.4.2. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР. (п.43.11 стр.561)

1) Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по

инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

2) Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с

фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

– развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

3) Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

– Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

– Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

– Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

– Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

– Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум;

объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

– Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

4) Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

– Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

– Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

– Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

– Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

– Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

– научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

2.2. Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Н. В. Нищева)

2.2.1.1. Речевое развитие (стр. 87)

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с

существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале, конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук, слог, ударение.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, В, Ф, Х, С, З, Ш, Ж, Ц, Ч, Щ, Й, Е, Ё, Ю, Я, Л, Р, Ъ, Ы

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов, слоговой анализ, постановка ударения.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Языковой анализ предложения.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И, ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.1.2. Познавательное развитие (стр. 96)

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях

в природе; жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. **Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о

временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.1.3. Художественно-эстетическое развитие (стр.115)

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.1.4. Физическое развитие *(стр. 125)*

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспособливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2.2. Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие». Согласно рекомендациям Примерной адаптированной программы, работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учитель-логопед.

Другие педагоги (педагог-воспитатель, педагог-инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции речевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по образовательным областям.

Музыкальное развитие: формируется развитие слуха; фразового дыхания; владения голосом, ритмической координацией и т.д. Физическое развитие: формируется моторика детей, правильное дыхание, формирование владения напряжением-расслаблением мышц, координацией, повышает общую выносливость и т.д.

Образовательная деятельность в динамических перерывах, в режимных моментах (воспитатель): проводится артикуляционная и пальчиковая гимнастика, выполняются индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда и т.д.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего – учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов; еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям;
- в календарном плане воспитателей в начале каждого месяца;
- логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы;
- индивидуальные пути коррекции развития детей.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы.

Виды деятельности по развитию речи педагогов-воспитателей групп

– Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

– Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

– Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля правильного использования поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

– Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

– Логопедические пятиминутки в ходе совместной деятельности воспитателя с детьми содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, коммуникативных навыков, т.е. для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

– Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательных и творческих способностей.

– Индивидуальная работа воспитателей с детьми планируется логопедом с двумя-тремя детьми в день по разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего планируется работа по автоматизации и дифференциации звуков.

Для календарного планирования воспитателей логопед указывает лексические темы на месяц.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого	9. Развитие общей, мелкой и

аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива группы с семьями обучающихся

№п/п	месяц	Название мероприятия	цель
1	сентябрь	1.Оформление родительского уголка на осеннюю тему. 2.Родительское собрание	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. Анализ адаптационного периода. Знакомство с результатами диагностики.
2	октябрь	Создание тематической выставки «История возникновения посуды»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.
3	ноябрь	Консультация на тему: «Кризис 7 лет»	Повышение педагогической грамотности родителей.
4	декабрь	Стендовая консультация «Проводим каникулы с пользой»	Развивать досуговые компетенции семейного времяпрепровождения.
5	январь	Родительское собрание	Познакомить родителей с результатами

		тема: «Итоги работы за 1 полугодие»	работы за первое полугодие.
6	февраль	Круглый стол с элементами спортивного состязания «Мой папа самый сильный»	Расширять приоритеты семейного (мужского) воспитания.
7	март	Весеннее развлечение для детей Оформление родительского уголка на весеннюю тему	Создать праздничную, теплую атмосферу на празднике. Подготовить уголок к весеннему сезону с целью привлечения родителей к полезной информации.
8	апрель	Консультация на тему «Что нужно помнить родителям будущего первоклассника» Тематическая литературная викторина «Творчество Л. Толстого»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей при подготовке к школе. Повышать педагогическую грамотность родителей, развивать семейные досуговые компетенции.
9	май	Родительское собрание «Итоги работы за учебный год»	Подвести итоги образовательной работы. Дать рекомендации родителям об организации летнего оздоровительного периода.
10	июнь	Информационная ширма «Правила поведения на солнце, на воде, в лесу».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через: (п. 49.1.1. стр.693)

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**: (п. 49.1.2. стр.693)

– принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события (п. 49.1.3. стр.694)

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность (п. 49.1.3.1. стр.694)

2.3.1.2. Общности (сообщества) ДОО: (п. 49.1.3.2. стр.694)

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

1. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

2. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

3. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека (п. 49.1.3.3. стр.696)

2.3.1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО (п. 49.1.3.4 стр.696)

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.3.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания:

– планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер;

– результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста;

– на уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке.

2.3.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) (п.49.1.6 стр. 698)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа разработана с учетом парциальной программы «Я люблю Россию» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова.

2.3.2.1. Пояснительная записка

Особенностью данной программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей, образовательной и воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа создана для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи), но может использоваться и в группах общеразвивающей направленности при некоторой адаптации.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Интегрированные тематические занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

2.3.2.2. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, определены конкретные задачи:

1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

2. Использовать в воспитании детей возможности образовательной деятельности.

3. Знакомить с традициями, историей и культурой своего народа посредством знакомства с фольклорным и декоративно-прикладным искусством.

4. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДООУ.

5. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

2.3.2.3. Принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания руководствуется принципами ДОУ, определенными ФГОС ДО.

2.3.2.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Согласно Федеральным законам от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 64) освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения ОПДО на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.3.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

2.3.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п. 49.2. стр.707)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.3.3.2. Патриотическое направление воспитания (п. 49.2.2. стр.708)

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

2.3.3.3. Социальное направление воспитания (п. 49.2.3. стр.709)

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

2.3.3.4. Познавательное направление воспитания (п. 49.2.4. стр.709)

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), ДОО походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.3.3.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания (п. 49.2.5. стр.710)

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья (п. 49.2.5.2. стр.711)

Направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

2.3.3.6. Трудовое направление воспитания (п.49.2.6 стр.711)

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков ДОО своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.3.3.7. Этико-эстетическое направление воспитания (п.49.2.7 стр. 712)

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6. Формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления воспитательной работы (культура поведения): (п.49.2.7.1 стр. 712)

– учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее: (п.49.2.7.2стр.713)

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.3.3.8. Особенности реализации воспитательного процесса (п.49.2.7.3 стр.713)

В перечне особенностей ДОО воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

– региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО;

– значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует ДОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

– значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

– ключевые элементы уклада ДОО;

– наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

– существенные отличия ДОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

– особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами ДОО;

– особенности ДОО, связанные с работой с детьми, в том числе с инвалидностью.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

2.3.4. Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (по программе Н.В. Нищевой, Ю.А. Кириловой «Я люблю Россию!»)

2.3.4.1. Содержание образовательной деятельности по парциальной программе Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учитывать мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре.

Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса»

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношения к лодырям и лентяям.

2.3.4.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы реализации программы	
Способы реализации программы	6-7 лет
Совместная деятельность	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Наблюдение Беседа Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Проектная деятельность Коллективное обобщающее занятие Праздник
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра.
Взаимодействие с семьей	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе конструирование, бытовая деятельность, развлечения личный пример, интересные встречи, викторины, конкурсы,

	семейные проекты, мини-музей
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых); • рассматривание сюжетных картинок, предметов; • словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы); • практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит); • создание ситуаций по закреплению игровых действий («Я варю кашу», «Я кормлю дочку»). 	
Средства	
<ul style="list-style-type: none"> • сюжетные игры, проблемно игровые ситуации; • устное или печатное слово: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы; • современные технические мультимедийные средства: проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура • официальный сайт ДОУ 	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы реализации программы	
Способы реализации программы	6-7 лет
Совместная деятельность	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная игра Совместная со сверстниками игра
Взаимодействие с семьей	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Досуг Беседа Консультативные встречи Домашнее экспериментирование Презентации Альбомы Показ

	Совместные постройки Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, КВН Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность); • показ и рассматривание демонстрационных материалов; • словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа); • практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры); • метод проблемного обучения; • метод проектов 	
Средства	
<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями; • дидактический материал на печатной основе; • рассказы, содержащие проблемный компонент; • картотека логических задач и проблемных ситуаций; • объекты и явления окружающего мира; • различный дидактический материал; • материал для экспериментирования; • современные технические мультимедийные средства; • проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура; • официальный сайт ДОУ 	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации программы	
Способы реализации программы	6-7 лет
Совместная деятельность	Чтение Беседа после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Чтение, обсуждение, рассказ, беседа Инсценирование Сочинение загадок Викторина Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность
Самостоятельная	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие

деятельность детей	общение со сверстниками Игровое общение Игровое общение Игра Сюжетно-ролевая игра Использование различных видов театра. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)
Взаимодействие с семьей	Игры парами Пример коммуникативных кодов взрослого Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение стихов Беседа Консультации у логопедов Открытый показ занятий по обучению рассказыванию Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • наглядного моделирования: по картинно графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм; • осмотр; • экскурсия; • рассматривание предметов; • показ картин, фотографий; • составление сюжетных рассказов и др. 	
Средства	
<ul style="list-style-type: none"> • песенки, потешки, заклички, небылицы; • сказки, литературные произведения; • стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки; • дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями; • рассказы, содержащие проблемный компонент; • современные технические мультимедийные средства: • проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура • официальный сайт ДОУ 	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы реализации программы	
Способы реализации программы	6-7 лет
Совместная деятельность	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музык. подвижные, сюжетные, дидактические игры.</p> <p>Беседы интегративного характера.</p> <p>Беседы элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p> <p>Музыкальные упражнения, попевки, распевки. Двигательные, пластические, танцевальные этюды.</p> <p>Танцы задания.</p> <p>Концерты-импровизации</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладного искусства</p> <p>Рассматривание</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Брифинги</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p>
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • наглядные (показ, рассматривание, наблюдение, сопровождение; • музыкального ряда изобразительным); • словесно слуховой (пение); • слуховой (слушание музыки); 	

- словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение);
- практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях творческие игры, поисковые ситуации).

Средства

- художественная литература;
- фольклор;
- музыкальные произведения;
- произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования);
- сказки;
- все виды театров;
- игры;
- современные технические мультимедийные средства: проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудио видео аппаратура;
- официальный сайт ДОУ.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы реализации программы

Способы реализации программы	6-7 лет
Совместная деятельность	Беседа, рассказ, чтение, рассматривание. Утренняя гимнастика. Интегративная детская деятельность. СДВД преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера. Спортивные и физкультурные досуги. Соревновательные состязания. ДИ, СРИ, ПИ (с элементами спортивных игр). Двигательная активность: - в утренний прием, - в период подготовки к образовательной деятельности, - на прогулке, - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня, - на логоритмике. - СРИ, играх-драматизациях, музыкально-двигательных и др.
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых, дидактических и театрализованных играх) Подвижная игра Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.) Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Взаимодействие с семьей	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, 	

<p>имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах);</p> <ul style="list-style-type: none"> • словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); • практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).
Средства
<ul style="list-style-type: none"> • стихи, песни, пословицы • физкультминутки • атрибуты, картины, схемы символы, спортивное оборудование и др. • современные технические мультимедийные средства: проектор, интерактивная доска, смарт ТВ, аудиовидео аппаратура • официальный сайт ДОУ

2.3.4.3. Образовательная деятельность разных видов культурных практик и способы поддержки детской инициативы

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Все культурные практики, реализуемые в ДОУ, рекомендованы к использованию во всех возрастных группах.

- ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым

разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- ОО «Познавательное развитие»:

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллекционирование - эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Это форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. В ДОУ широко используется коллективное коллекционирование, оно, как правило, инициируется педагогом. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей.

Экспериментирование и исследовательская деятельность- позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. Выделяют три формы экспериментирования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование направлено на постижение всего многообразия окружающего мира по средствам реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте и направлено на познание отношений ребёнка со своим социальным окружением.

- ОО «Физическое развитие»:

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- ОО «Речевое развитие»:

Литературная гостиная – это форма непринужденного, дружеского общения участников в соответствии с темой. Предметом обсуждения литературной гостиной становятся вопросы поэзии и прозы. Цель литературной гостиной – прививать любовь к родному слову, способствовать развитию творческих способностей, дать возможность участникам (воспитанникам) выразить свое отношение, впечатления с помощью речи.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление

возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

С 5-6 лет у детей с ТНР наблюдается значительная активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения исходя из опыта, имеющегося у ребенка, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принимать на себя ответственность в соответствии с уровнем развития.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.3.4.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Основные формы и содержание работы с родителями:

– Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

– Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ - технологий.

– Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

– Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

– Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

– «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

– «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДООУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры и через видео звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

– Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

– «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

– Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

№п/п	месяц	Название мероприятия	цель
1	сентябрь	Конкурс поделок из фетра «Продукты питания»	Привлечение родителей к совместному изготовлению поделок с детьми.
2	октябрь	Субботник Соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья» Проект «Ах, посуда! Просто чудо!»	Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Привлечение родителей к участию физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. Привлечение родителей к совместному изготовлению поделок с детьми.
3	ноябрь	Осеннее развлечение для детей ГТО-ошка для дошкольников	Создать праздничную атмосферу на празднике, развивать партнёрскую деятельность родителей и педагогов. Привлечение родителей к участию физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ
4	декабрь	Новогодний утренник для детей	Создать праздничную, теплую атмосферу на празднике, развивать партнёрскую деятельность родителей и педагогов.

5	январь	Презентация «Как рассказать детям о блокаде»	Размещение материалов патриотической направленности на официальном сайте ДОУ для повышения педагогической грамотности родителей.
6	февраль	«Веселые старты» Создание мини-музея «Военная техника»	Привлечение родителей к участию физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Привлечь родителей к оснащению РППС.
7	март	Весеннее развлечение для детей Семейный досуг «Детский театр»	Создать праздничную атмосферу на празднике, развивать партнёрскую деятельность родителей и педагогов. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8	апрель	Субботник Мастер-класс «Пасхальный петушок»	Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Показать родителям формы работы с бросовым материалом.
9	май	К 80-летию Победы: «Создание книги «Страницы Победы» Выпуск в школу развлечение для детей	Привлечь родителей к подбору материала для создания книги. Создать праздничную, теплую атмосферу на празднике, развивать партнёрскую деятельность родителей и педагогов.
10	июнь	Выставка плакатов «Лето, ах, лето!»	Привлечь родителей к подбору материала по организации отдыха и развлечения детей.

2.3.5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.3.5.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (п.49.3.1 стр.714)

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- предметно-пространственная среда;
- материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения учитывающие психофизические особенности обучающихся с ОВЗ;
- кадровое обеспечение;
- взаимодействие с родителями;

– учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (возрастных, физических, психологических, национальных).

2.3.5.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми. События ДОО (п.49.3.2 стр.716)

Календарь традиций ДОО

Месяц	Наименование мероприятия
Сентябрь	1 сентября-День знаний 27 сентября-День работника дошкольного образования
Октябрь	Выставка детско-родительского творчества из природного материала. Последняя неделя октября–Праздник Осени. Выставка детских рисунков «День отца»
Ноябрь	Досуг «День Матери»
Декабрь	Выставка детско-родительского творчества, посвященная новогодней тематике. Праздник «Новый год»
Январь	Развлечение «Колядки»
Февраль	Досуг, посвященный Дню защитника Отечества Фольклорный праздник «Масленица»
Март	Праздник, посвященный 8 Марта.
Апрель	Тематическая выставка «День космонавтики»
Май	Праздник «День Победы» Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	1 июня–Досуг, посвященный Международному дню защиты детей биюня –Пушкинский день России 11 июня–Тематическая выставка, посвященная Дню России (12 июня)

2.3.6. Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательного процесса

2.3.6.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды (по программе Н.В. Нищевой, Ю.А. Кириловой «Я люблю Россию!»)

Игровое оборудование

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Центр «Мы — дети России с тобой»

Флаг России, герб России, портрет президента России и председателя Правительства России.

Физическая и контурная карты России.

Карта родного города, области.

Макет родного города (центра родного города, поселка, деревни).

Альбом детских рисунков «Край родной, навек любимый».

Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Две столицы. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Дерягина Л. Б. Этот День Победы. - -ПРЕСС, 2021.

Держина Л. Б. Дошкольникам о российских покорителях космоса и СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Куклы в русских национальных костюмах, изготовленных родителями вместе с детьми.

Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Игрушки, изделия народных промыслов России.

Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.

Глобус, карта мира.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

Куклы «мальчики» и «девочки».

Куклы в одежде представителей разных профессий.

Комплекты одежды для кукол по сезонам.

Комплекты постельных принадлежностей для кукол.

Кукольная мебель.

Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).

Набор мебели «Парикмахерская».

Кукольные сервизы.

Коляски для кукол.

Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для ряжения.

Предметы-заместители.

Большое настенное зеркало.

Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.

Набор «Маленький плотник».

Заготовки из дерева.

Схемы изготовления поделок.

Контейнер для мусора.

Щетка. Совок.

Халаты, передники, нарукавники.

Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности.

Правила дорожного движения для дошкольников:

Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».

Действующая модель светофора.

2.3.6.2. Календарный план воспитательной работы

СЕНТЯБРЬ

Направление воспитательной работы	Название мероприятия группы	Ответственные
	Подготовительный к школе возраст	
Патриотическое	<u>1 Сентября: День знаний</u> Праздник «День знаний»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	27 сентября «День воспитателя и всех дошкольных работников». Беседы о том, кто трудится в детском саду, для чего нужен детский сад. Выставка детских работ "Мой «любимый детский сад»	
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Гуманистическая направленность поведения: социальные чувства, эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, привычки культурного поведения	воспитатели

	и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. - Социальная активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.	
Познавательное	8 сентября: Международный день распространения грамотности Беседа на тему «Что такое грамотность» Чтение стихотворения «Как хорошо уметь читать»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Массовый забег «Беби-кросс» Спортивное ориентирование	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Игра-соревнование «Самый лучший дежурный недели»	ст. воспитатель воспитатели
Эстетическое	Беседа на тему «Этикет и его история»	воспитатели
ОКТАБРЬ		
Патриотическое	«Прогулки по Санкт-Петербургу»: «В уборе золотом» (Летний сад осенью)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	1 октября «Международный день пожилых людей» Тематические беседы «Забота о пожилых людях»	воспитатели
Социальное	5 октября – День учителя Беседа с детьми «Кто такой учитель» <u>Утренний круг на темы:</u> - Поведение и общение детей, привычка следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, Дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	
Познавательное	Выставка поделок из овощей «Осенний калейдоскоп» (поделки, выполненные с использованием природного материала)	воспитатели специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Спортивное ориентирование. Игра по станциям «В поисках пиратских сокровищ»	воспитатели специалисты ДОУ
Трудовое	Субботник по уборке прогулочного участка	воспитатели родители
Эстетическое	Тематическая выставка «Осень в картинах художников»	
НОЯБРЬ		

Патриотическое	4 ноября День народного единства Виртуальные экскурсии по России, презентации «Народы России», «Традиции народов России»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации Презентация «Герб Российской Федерации»	
Духовно-нравственное	Беседы на тему «Что такое дружба». Чтение художественных произведений и стихов на тему «Дружбы»	воспитатели
Социальное	<u>Видеоролик ко Дню матери</u> <u>Утренний круг на темы:</u> - Культура поведения и общения детей, привычка следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
Познавательное	«Синичкин день»-акция помощи птицам	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Мама, папа я» «Крошки ГТОшки на пути к первому золотому знаку»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Выставка рисунков «Моя мама»	

ДЕКАБРЬ

Патриотическое	3 декабря Международный день инвалидов Беседа с детьми на тему «Люди с ограниченными возможностями – чем помочь?»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	9 декабря День Героев Отечества Беседы «Какие бываю герои»	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
Познавательное	Игры и эксперименты со снегом	воспитатели,
Физическое и оздоровительное	«Мама, папа я» спортивные соревнования	воспитатели, специалисты

ное		ДОУ
Трудовое	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	8 декабря Международный день художника Рассматривание зимних пейзажей русских художников Выставка детских рисунков «Зимушка – зима»	воспитатели

ЯНВАРЬ

Патриотическое	«Колядки» - развлечение для детей	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	День снятия блокады тематическое мероприятие «900 Дней Мужества»	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеского взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
Познавательное	Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок. Знакомство с русскими головными уборами, особенностями их изготовления и применения	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Спортивные развлечения «Зимние забавы»	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Акция «Книжка заболела»	воспитатели
Эстетическое	Рисование «Роспись кокошника»	воспитатели

ФЕВРАЛЬ

Патриотическое	Развлечение для детей «Широкая масленица»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Рассказ об обрядах, нарядах и проведение масленицы.	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
Познавательное	23.02. День защитника отечества Беседа о русских богатырях.	воспитатели
Физическое и оздоровительное	«Русские богатыри» спортивный праздник	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Трудовое	Изготовление поздравительной открытки для пап	воспитатели
Эстетическое	Изготовление творческих работ с применением нетрадиционных техник «Снег, снег, снежок, белая метелица»	воспитатели

МАРТ

Патриотическое	Рисунки «Город, в котором я живу»	воспитатели родители
Духовно-нравственное	Праздник, посвященный 8 Марта Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения.	воспитатели
Познавательное	Познавательные проекты «Народные промыслы России»	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Весенние старты»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Изготовление подарков для мамы	воспитатели,
Эстетическое	<u>27.03. Всемирный День театра</u> (Театральная гостиная «Лучшие постановки»)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

АПРЕЛЬ

Патриотическое	<u>12.04 День Космонавтики</u> (Тематические беседы <u>Первый русский Космонавт</u>)	воспитатели
Духовно-нравственное	22 апреля «День Земли» -Беседы об экологических проблемах на Земле.	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
Познавательное	Изготовление инсталляций из конструктора «Космодром»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Мы-космонавты» спортивный досуг	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

		ДОУ
Трудовое	Труд в уголке природы «Огород на окне» Творческая мастерская «Съел конфетку, не сори – фантик в дело примени»	воспитатели
Эстетическое	Тематическая выставка «Весна в картинах художников»	воспитатели

МАЙ

Патриотическое	9 мая День Победы Тематическое мероприятие «День Победы» Акция «Бессмертный полк»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	1 мая – Праздник весны и труда Тематические беседы на тему «Зачем трудится человеку». Знакомство с пословицами и поговорками о труде	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычки следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	воспитатели
Познавательное	Проект «Мой город»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	«День спорта» эстафеты	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Изготовление украшений для акции «Окна Победы»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Слушание песен о любимом городе	воспитатели, специалисты ДОУ

ИЮНЬ

Патриотическое	1 июня День защиты детей Музыкальный праздник «Страна детства»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	12 июня России «Вперед, Россия» флеш-моб	
Духовно-нравственное	6 июня- День рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837). Беседы с детьми о А.С. Пушкине, о его творчестве	воспитатели

Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание культуры поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.	воспитатели
Познавательное	Исследовательский проект «Насекомые» Выставки детских работ «Лето красное»	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	12 июня День России Спортивно-музыкальное тематическое мероприятие Спортивные развлечения «В мире сказок», «Пиратские сокровища» спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч», Путешествие в страну разноцветных шаров Воздушные змеи	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Утренняя гимнастики на свежем воздухе	
Трудовое	Событийный дизайн «Летние украшения» Бумажные вертушки	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	1 июня День защиты детей Выставка рисунков на асфальте «Страна детства» Скульптуры из песка Выставка детских рисунков «Любимые герои сказок и стихов А.С. Пушкина»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности (п.50 стр720)

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п. 51.3 стр.723)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.52.1 стр. 733)

ДОО имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии с ФГОС, ДОО обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных

представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета) (п.52.2 стр.734)

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

– трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

– полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников (п.52.3 стр.735)

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды (стр.211)

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
18. Коврограф.
19. Игра «Времена года».
20. Календарь природы, календарь погоды.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
22. Альбом «Мир природы. Животные»
23. Альбом «Живая природа. В мире растений».
24. Альбом «Живая природа. В мире животных».
25. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

Центр математического развития в групповом помещении

1. Разнообразный счетный материал.

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и ковурографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
4. Наборы объемных геометрических фигур.
5. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
6. Действующая модель часов.
7. Счеты, счетные палочки.
8. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
9. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
10. Математические лото и домино.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7. Альбом «Знакомим с натюрмортом»
8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»
9. Книжки-самоделки.
10. Карточка загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Центр конструирования в групповом помещении

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
3. Транспорт средний, мелкий.
4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
5. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
6. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
7. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
8. Макет железной дороги.
9. Действующая модель светофора.
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Центр художественного творчества в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
9. Трафареты, клише, печатки.
10. Клеевые карандаши.
11. Доски для рисования мелом, фломастерами.
12. Пооперационные карты выполнения поделок.
13. Емкость для мусора.

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
4. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».

Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

1. Контейнер для мусора.
2. Щетка.
3. Совок.
4. Халаты, передники, нарукавники.

Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»

2. Безопасность. Правила дорожного движения для дошкольников. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
3. Действующая модель светофора.
4. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»

3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Реализация Программы педагогами ГБДОУ детский сад №13 обеспечивается следующими методическими материалами:

п/п	Учебно-методический комплекс	Авторы	Гриф
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с3 до 7 лет	Н. В. Нищева	3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2016
2	«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» (Программные методические рекомендации)	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	Москва: Просвещение, 2009
3	Пособие по диагностике речевых нарушений/ Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. (Серия «В помощь логопеду»)	О. И. Крупенчук	Изд. испр. и доп. – СПб.: Издательский Дом «Литера» 2015
4	Технология «Игровая деятельность в устранении заикания дошкольников»	Г.А. Волкова	СПб, Детство – Пресс. 2003
5	«Я люблю Россию!»	Н. В. Нищева, Ю.А. Кириллова	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2023

Перечни методических и дидактических изданий и пособий приводятся в рабочих программах педагогов, в методических кабинетах. Доступ к методическим источникам для педагогов организован беспрепятственно; библиотека непрерывно пополняется.

Группы оснащены наглядными пособиями, ТСО (аудио, видео, ИКТ), дидактическими материалами.

3.2.2.1. Методический комплект к программе

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Изд-во Детство-Пресс, серия «Коррекционная педагогика», 2021.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Рекомендовано к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н. В. конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР (часть 1) ДСП.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

7. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
8. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
9. Нищева Н. В. Развивающие сказки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н. В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н. В. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
13. Нищева Н. В. Картоотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
14. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб.:
16. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
23. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные о засы и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
25. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб.:
29. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
30. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
32. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
33. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

34. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
35. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб.: 2010.
38. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб.: 2010.
39. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб.:
40. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М.: 2002.
41. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М.: 2009.
42. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М.: 2007.
43. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»
44. В.П. Невская «Речевые игры и упражнения»
45. В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»
46. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»
47. Е.А. Щербанева «Занимательная экология»
48. З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду»
49. И.М. Коротков «Подвижные игры детей»
50. И.М. Петрова «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких»
51. К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми. 3-7 лет»
52. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
53. Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»
54. Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми»
55. Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду»
56. Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
57. Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
58. Н.В. Нищева «Развивающие сказки»
59. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»
60. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»
61. О.В. Дыбина «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов»
62. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом»
63. О. Узорова, Е. Нефедова «Пальчиковая гимнастика»
64. С.В. «Оригами для дошкольников»
65. С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа»
66. Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей. Развивающие сказки для детей»
67. Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет»
68. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа»
69. Т.П. Гарнышева «Как научить детей ПДД?»

3.2.2.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп.

Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора: Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертная» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины: «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»;

Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза: Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов

И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки: Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание: «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество: «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры. Игры: Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.
От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья - Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- *Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.2.3. Планирование образовательной деятельности по программе

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослых участников образовательного процесса и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

На основании данной Программы педагоги ДОО планируют образовательную и воспитательную работу на год. С этой целью они разрабатывают Рабочие программы (воспитателя, логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального

руководителя), которые содержат календарные (тематические, ежедневные) и перспективные планы образовательной деятельности.

В группах для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца, в соответствии с комплексно-тематическим планированием. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

План организации образовательной деятельности формируется в начале учебного года для открытых в ДОО групп. Информация о расписании доводится до сведения родителей (законных представителей) обучающихся на информационных стендах группы.

Количество, виды, формы образовательных занятий по Программе обусловлено рекомендациями адаптированной программы.

3.2.3.1. Расписание организованной деятельности (занятий)

Распределение образовательной деятельности (занятий)

в подготовительной группе для детей с ТНР «Искатели» на 2024-2025 учебный год

Понедельник	Время	Направление деятельности	Ответственный
	09.00-09.30	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.	Воспитатель
	09.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	Воспитатель
	10.20-10.50	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность	Муз. руководитель
Вторник	09.00-09.30	Развитие фонетико-фонематических процессов. Обучение грамоте. 1 подгруппа	Учитель-логопед
	09.40-10.10	Развитие фонетико-фонематических процессов. Обучение грамоте. 2 подгруппа	Учитель-логопед
	09.00-09.30	Познавательное развитие. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов. 2 подгруппа	Воспитатель
	09.40-10.10	Познавательное развитие. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов. 1 подгруппа	Воспитатель
	11.50-12.20	Физическое развитие. Физическая культура	Инструктор по ФК
Среда	09.00-09.30	Речевое развитие. Развитие связной речи	Воспитатель
	09.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	Воспитатель
	10.20-10.50	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность	Муз. руководитель
Четверг	09.00-09.30	Развитие фонетико-фонематических процессов. Обучение грамоте. 1 подгруппа	Учитель-логопед
	09.40-10.10	Развитие фонетико-фонематических процессов. Обучение грамоте. 2 подгруппа	Учитель-логопед
	09.00-09.30	Познавательное развитие. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов. 2 подгруппа	Воспитатель
	09.40-10.10	Познавательное развитие. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов. 1 подгруппа	Воспитатель

	10.20-10.50	Физическое развитие. Физическая культура	Инструктор по ФК
	15.15-15.45	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность - досуг	Муз. руководитель
Пятница	09.00-09.30	Речевое развитие. Восприятие художественной литературы.1 подгруппа	Воспитатель
	09.40-10.10	Речевое развитие. Восприятие художественной литературы. 2 подгруппа	Воспитатель
	09.00-09.30	Развитие лексико-грамматических процессов в связной речи. 2 подгруппа	Учитель-логопед
	09.40-10.10	Развитие лексико-грамматических процессов в связной речи. 1 подгруппа	Учитель-логопед
	10..20-10.50	Познавательное развитие. Конструирование	Воспитатель

3.2.3.2. Комплексно – тематическое планирование на летний период

Неделя	Тема	Содержание работы
1	1 июня – День Защиты детей! «Счастливое Детство мое».	<p>Формировать представление детей о правах человека; Тематическая беседа: Беседы о Дне защиты детей- «Я ребенок и я имею права», «Почему этот день так называется» «И я, и я – поздравляю тебя!»;</p> <p>Беседа-диалог: «Как можно помочь ребёнку, попавшему в беду?» Учить бережному отношению друг к другу;Развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства; Создавать комфортную психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; Мероприятие: музыкально-спортивный праздник «День защиты детей».</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 1, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «Апельсин», дыхательная медитация «Ароматная груша»; Подвижные игры: «Краски», «Фанты», «Мышеловка», «Кто дальше?», «Хитрая лиса»; Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – наблюдение за солнцем – ловить солнечных зайчиков; наблюдение за появлением первой травки; рассматривание почек деревьев – рассматривание веток рябины, берёзы, появление первых листиков; наблюдение за трудом взрослых (посадка цветов, деревьев). Показать значимость деятельности, вызвать желание оказать посильную помощь.</p> <p>Ежедневные наблюдения за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.</p> <p>Дидактические игры: «Раскрась предмет», «Найди и назови», «Забывчивый художник», «Сложи квадрат».</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые повара» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: осмотр цветника, уборка мусора на участке, полив деревьев, растений на участке и т.д.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на</p>

		асфальте. Чтение художественной литературы во время прогулки на свежем воздухе.
2	Здравствуй, лето красное!	<p>Развивать представление детей о лете; Тематическая беседа: «Летние увлечения детей и взрослых», «Почему я люблю лето больше, чем зиму?» и т.д. Речевое развитие: составление рассказа «Как я отдыхаю летом», рассматривание иллюстраций о лете. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; Формировать элементарные экологические представления; Привлекать к посильному труду на участке и в цветнике. Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 1, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «Мышка», дыхательная медитация «Разговор овощей», «Сбор урожая» (укрепление мышц стопы); Подвижные игры: «Море волнуется ...», «Бездомный заяц», «Попади в круг», «Совушка-сова», «Кот и мыши»; Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – наблюдение за облаками, продолжать учить детей замечать и называть изменения, происходящие в природе, расширять знания детей (кучевые облака), наблюдение за насекомыми (развивать умение устанавливать связи между потребностями насекомых в пище, тепле), наблюдение за транспортом, наблюдение за воробьями в природе, воспитывать осознанное бережное отношение к природе. Ежедневные наблюдения за изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Дидактические игры: «Гномы и мешочки», «Волшебная мозаика», «Лото домашние и дикие животные», «Времена года». Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной). Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые повара» и т.д. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д. Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте</p>
3	«С чего начинается Родина?» День России	<p>Формировать первичные ценностные представления о «малой» и «большой» Родине; Чувство гордости за Россию, россиян; Формировать представление о многообразии растительного и животного мира нашей родины; Тематические беседы: «Мой дом – моя страна», «Наша родина – Россия, наш язык – русский», «Мой родной город», рассматривания иллюстраций, чтение книг. Речевое развитие: ситуативный разговор «Где родился, там и пригодился». Рассказы детей о своей семье, традициях. Мероприятие: спортивно-музыкальное развлечение в честь праздника «День России». (русские народные игры); Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 2, «упражнения с мячом», пальчиковая гимнастика – «Кролики», дыхательная</p>

		<p>медитация «Мяу! Фр-р-р-р!», самомассаж ладоней «Слива»;</p> <p>Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Раз, два, три - лови», «Кролики», «С кочки на кочку»;</p> <p>Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – продолжать учить детей замечать и называть изменения, происходящие в природе, систематизировать знания детей о видах транспорта, о дорожных знаках.</p> <p>Наблюдение «О чём поют птицы летом?». Уточнять и расширять знания детей о птицах, наблюдение за дождём (грозой), довести до понимания детей, что дождь (гроза) – это явление природы, после него происходит бурный рост растений. Наблюдение за трудом воспитателя в цветнике. Закрепить умение детей выбирать вид ухода, необходимые инструменты, ориентируясь на состояние растения. Дидактические игры: «Ветки – чьи детки», «Большой - маленький», «Что изменилось», «Времена года». Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые повара» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: осматривание цветника. Сбор травы, листочков для гербария. Уборка мусора на участке. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте.</p>
4	Неделя веселых игр и забав.	<p>Организация разнообразных игр и забав с привлечением детского инвентаря;</p> <p>Расширение представления детей о летних забавах (играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде и т.д.); Проговорить о правилах безопасности в летний период; Представление детям максимум возможностей для организации игровой деятельности;</p> <p>Развивать игровые умения, социальные навыки; Тематическая беседа: «Движение – это жизнь», беседа о сохранности игр и пользовании ими, познавательная беседа: «История игрушек или как играли наши бабушки», беседа «Кто такие туристы и путешественники», «Готовимся в поход» - что взять - размышления. Неделю веселых игр и забав разбить на пять дней: 1 день – день мяча, 2 – день обруча, 3 – день настольной игры, 4 – день спорта, 5 – день туризма.</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 1, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «Апельсин», «Повстречались», дыхательная медитация «Ароматная груша»;</p> <p>Упражнения на релаксацию «Я на солнышке лежу» (в обруче).</p> <p>Подвижные игры: «Не урони», «Мой веселый звонкий мяч», «Вышибалы», «Найди свой дом» (ориентировка по величине), «Бездомный заяц» (остался без обруча – дома), «Ловкие умелые».</p> <p>Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – продолжать учить детей замечать и называть изменения, происходящие в живой и неживой природе.</p> <p>Дидактические игры: «Отгадай и найди в лото», «Большой - маленький», «Что изменилось», «Времена года», «Назови цвет и</p>

		<p>форму», «Найди по описанию» - деревья</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые повара» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: привлекать к посильному труду на участке и в цветнике. Уборка мусора на участке. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте</p>
5	В гостях у сказки.	<p>Формировать интерес к русским народным сказкам;</p> <p>Через погружение в сказку, воспитывать основные нравственные ценности;</p> <p>Тематическая беседа на тему: «Моя любимая сказка», «Сказочники – кто они?» ситуативная беседа: «Как перевоспитать Бабу Ягу?», «Если бы ты стал героем сказки?» обсуждение мультфильма после домашнего просмотра.</p> <p>Физическое развитие: утренняя гимнастика комплекс 2, «упражнение без предметов», пальчиковая гимнастика – «На лужок», дыхательная гимнастика «Земляника»;</p> <p>Подвижные игры: «Воронята», «Лиса и зайки», «Кот Васька», «Я с веночком хожу», «Карусель»;</p> <p>Познавательное развитие (прогулка/наблюдение) – наблюдение за деревьями – различать внешний вид (ель – иголка, берёза – листья), наблюдение за насекомыми (комар), наблюдение и уход за огородными растениями. Овощным культурам для полноценного роста и созревания плодов необходимы вода, воздух, свет, почва.</p> <p>Наблюдение за продолжительностью дня. Почему летом так поздно темнеет? Мы уже ложимся спать, а за окном не так уж темно? Почему зимой, когда мы еще только идем из садика, уже темнота на улице и горят все фонари? Дидактические игры: «Гости», «Устроим кукле комнату», «Чьи детки?», «Овощи - фрукты».</p> <p>Игры с песком и водой: продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода может переливаться, бурлить, быть светлой, прозрачной или мутной, цветной).</p> <p>Игры на песке: «Автослалом», «Задом наперёд», «Весёлые повара» и т.д.</p> <p>Трудовая деятельность: подмести дорожки от песка, осматривание цветника и подготовка клумбы. Удаление сухих веток у кустарников (совместно с воспитателем), уборка мусора на участке.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Шофер», «Семья» и т.д.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование мелками на асфальте.</p>

3.2.4. Режим дня

Организация жизнедеятельности обучающихся (воспитанников) в течение дня 2024-2025 учебный год

в подготовительной группе №3 «Искатели»

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием: совместная и самостоятельная деятельность детей	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 - 08.25
Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Подготовка к организованной деятельности	08.45 - 09.00
Организованная деятельность	09.00 - 10.50
Второй завтрак	10.35 - 10.40
Индивидуальные и подгрупповые занятия с логопедом	09.00 - 12.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.15
Подготовка к обеду	12.15 - 12.25
Обед	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику	15.15 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.50
Коррекционная, самостоятельная, совместная деятельность детей с воспитателем.	15.50 - 16.20
Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игры, досуг	16.20 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 - 19.00

**Организация жизнедеятельности
обучающихся (воспитанников) в течение дня
на 2024-2025 учебный год
в подготовительной группе «Искатели»**

Режимные моменты	6-7 лет
Прием на прогулочной площадке: совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.25
Завтрак	08.25-09.00
Совместная, индивидуальная, самостоятельная деятельность детей (на улице)	09.00-10.35
Второй завтрак	10.35-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (непосредственно образовательная, совместная, индивидуальная, самостоятельная деятельность)	10.40-12.15
Индивидуальные и подгрупповые занятия с логопедом	09.00-12.15
Подготовка к обеду	12.15 - 12.25

Обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.15-15.25
Полдник	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.30-19.00